

عَمَّا لَمْ يَكُنْ لِقَائِهِ لِقَاءُ النَّارِ عَلَى وَجْهِهِ وَنَزَلْنَا بِهِ الْقُرْآنَ

چون آیت معصودالست برفیت یم مدیحی برعامه
حاضر باشد یادی و نیز برضررت تعلیم علوم قرآنیه منی و منیه که شغل است بر
مقاصد مبادی پس اتباع النص المزبور و صحیفه شهریه که مستدراج است بتدرج شهو

مصحفی به

البیادی

منبر ۱ | یابت ماه شوال المکرم ۱۳۲۴ | جلد ۲

که جامع ست انواع علوم دینیہ را بایست طالب جادی و مذکرست و محققان
و سکن ست برآهر جائع و صادی و بصورت ترجمه ساله رغیب و تسهیل العظ
و حل انتابات و کلیه شنوی تشرف و امیر الروایات که اکثر آن مستفادست از
و گاه ارشادی یعنی خاتقاه شرفی امدادی و بادار محمد عثمان عجمی و دیگر دہلوی
و محبوب المطلق دہلی مطبوع گردید

از کتابخانه اشرفیہ دارالحدیث و کلام دہلی سنه ۱۳۲۴

فہرست مضامین

رسالہ اہادی بابت ماہ شوال المکرم ۱۳۴۶ھ ہجری

جو یہ برکت و عار حکیم الامتہ محی السنۃ حضرت مولانا شاہ محمد اشرف علی صاحب مدظلہم العالی

کتب خانہ اشرفیہ در یہ کلاں و بی سے شائع ہوتا ہے

نمبر شمار	مضمون	فن	صاحب مضمون	صفحہ
۱	التادیب و التہذیب ترجمہ ترغیب و ترہیب ..	حدیث	مولانا مولوی محمد انحق صاحب سلمہ	۳
۲	تسہیل المواقف ..	وعظ	حکیم الامتہ حضرت مولانا مولوی شاہ محمد اشرف علی صاحب مدظلہم	۱۱
۳	حل الانتباہات ..	کلام	مولوی حکیم محمد مصطفیٰ صاحب سلمہ	۱۵
۴	کلید مشنوی ..	تصوف	حکیم الامتہ حضرت مولانا مولوی شاہ محمد اشرف علی صاحب مدظلہم	۲۳
۵	الفتش بعرفۃ احادیث التصوف ..	حدیث	..	۳۱
۶	امیر المردایات ..	تصوف و سیر	مولوی حبیب صاحب سلمہ حاشیہ حکیم الامتہ مولانا تہا نوری مدظلہم	۳۵
۷	حیات المسلمین ..	مقائیل مختلفہ	حکیم الامتہ حضرت مولانا مولوی شاہ محمد اشرف علی صاحب مدظلہم	۳۹
۸	سیرۃ الصدیق ..	سیر	مولوی محمد صابر صاحب مدرس مدرسہ اسلامیہ ٹانڈہ بادی	۴۳

أصول ومقاصد رسالہ اہادی اور ضروری اطلالین

- (۱) رسالہ ہذا کا مقصود امت محمدیہ کے عقائد و اخلاق و معاشرت کی اصلاح ہے۔
- (۲) یہ رسالہ ہر قمری مہینے کی تیسری تاریخ کو بھجوانا عین تاریخ ہی پر شائع ہوتا ہے۔
- (۳) رمضان المبارک ۱۳۴۶ھ سے یہ رسالہ بمعدہ انٹیل میں جڑ کا کر دیا گیا ہے اور قیمت سالانہ وہی دور روپے آٹھ آنے (بچا)
- (۴) سوائے ان صاحبان کے جو پیشگی قیمت ادا فرما چکے ہیں جلد حضرت خیر الان کی خدمت میں رسالہ دی۔ پی بھیجا جائے گا اور دو آنے خرچ رجسٹری اضافہ کر کے
- (۵) جن حضرات کی خدمت میں منبہ کے طور پر رسالہ ارسال کیا جاتا ہے وہ جب تک پیشگی قیمت نہ بھیجیں گے یا وہ اپنی کی اجازت نہ دینگے دوسرا پرچہ نہ بھیجا جائے گا۔
- (۶) جو صاحب درمیان سال میں خریدار ہو گئے انکی خدمت میں کل پرچہ شروع جلد یعنی جادی الاول ۱۳۴۶ھ سے بھیجے جائینگے اور اب شدہ سال سے خریدار بھیجے جائینگے اور اگر اہادی کی جلد اول و دوم و سوم درکار ہو طلب فرمائیں گرنہ کسی قیمت فی جلد تین روپے ہے علاوہ محصولہ اک و

محمد عثمان مالک و مدیر رسالہ اہادی دہلی

اور ابن خزیمہ نے ان لفظوں سے روایت کیا آفتاب جمعہ سے بہتر (ون) نہ نکلا نہ غروب ہوا خدا
 رکا یہ عظیم الشان فضل ہے کہ اس نے ہم کو اس روز کی ہدایت فرمائی (چنانچہ ہم نے بخوشی
 اسکو قبول کیا) اور دوسری تمام امتیں اس (کی عظمت) کو نہ سمجھ سکیں (چنانچہ انھوں نے اس سے
 منہ پھیر لیا) لہذا وہ ہم سے (اس شرف میں) پیچھے رہ گئے اور یہ ہیں ملکِ اُتبِ یہود نے (اپنے لئے
 ہفتہ اختیار کر لیا اور نصاریٰ نے اتوار تجویز کیا) اسکی امتیازی خصوصیت یہ ہے کہ اس
 دن میں ایک (ایسی بابرکت) ساعت مقرر فرمائی ہے کہ جو کوئی مسلمان آدمی نماز جمعہ (کو اسکے
 تمام حقوق و آداب کی رعایت کے ساتھ) پڑھ کے اس ساعت کو پالے تو جو کچھ بھی خدا سے
 مانگے گا اللہ تعالیٰ اسکو ضرور عطا فرمائینگے۔ اسکے بعد بقیہ حدیث بیان کی۔

حضرت اوس بن اوس رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ حضور اکرم علیہ الصلوٰۃ والسلام نے
 ارشاد فرمایا کہ تمام ایام میں افضل یوم جمعہ ہے اس میں حضرت آدم علیہ السلام پیدا کئے گئے اور
 اس میں انکی وفات ہوئی اور اس روز صور پھونکا جائے گا اور اسی میں لوگ اس سے پہوش
 (ہو کر فنا) ہو جائیں گے یعنی قیامت آجائے گی۔

۱۱ اجسام انبیاء علیہم السلام زمین کے اندر بطریق امانت بالکل محفوظ رہتے ہیں وہ
 اپنی قبروں میں پہلے کی طرح زندہ ہیں چنانچہ توریت و کتاب و انجیل وغیرہ میں انکے احکام
 دوسرے اموات کے مانند نہیں بلکہ اس بارہ میں وہ جی سمجھے جاتے ہیں۔ جمعہ کی عظیم الشان
 خصوصیت اور برکت ایک یہ بھی ہے کہ ہفتہ کے ۷ دنوں میں ہمارے درود آپ پر بواسطہ
 ملائکہ پیش ہوتے ہیں اور جمعہ و شب جمعہ میں بلا واسطہ حضور کی بارگاہ میں پیش ہوتے ہیں
 اسی وجہ سے جمعہ اور شب جمعہ میں درود شریف پڑھنے کی ترغیب کثرت سے وارد اور متواتر ہے۔

۱۲ نیز ہو سکتا ہے کہ صغہ سے مراد فضائل عالم اور وقوع قیامت لیلیا جائے اور
 نفع سے دوبارہ زندہ کرنے کے لئے صور پھونکنا مراد لیا جائے جیسا کہ دوسری حدیث مؤید
 ہے گویا حشر و نشر دونوں اسی روز میں ہونگے مگر اس صورت میں تقدیم تاخیر عبارت میں ہو جائیگی
 لہذا اس روز کثرت سے مجھ پر درود پڑھا کرو کیونکہ اس روز تمہارا درود مجھ پر بلا واسطہ پیش
 ہوگا۔ صحابہ نے (بطریق استعجاب) عرض کیا یا رسول اللہ! آپ کے پاس ہمارے درود

پیش ہونگے ؟ حالانکہ جناب کی عظام مبارک بھی بوسیدہ ہو جائیں گی ؟ حضور نے ارشاد فرمایا اللہ پاک نے زمین پر انبیاء علیہم السلام کے اجسام کو حرام کر دیا ہے لہذا وہ انکے پاس امانت ہیں) انکو کبھی نہیں کھا سکتی۔

حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ (آج تک) جمعہ سے افضل دن پر آفتاب نہ نکلا اور نہ غروب ہوا اور چونکہ اس روز قیامت آئیوالی ہے لہذا) بجز جنات اور انسانوں کے اور کوئی ذی روح ایسا نہیں کہ جو جمعہ کے روز سے خائف نہ ہو۔ اسکو ابن حبان اور ابن خزیمہ نے اپنی اپنی صحیح میں روایت کیا اور ابو داؤد وغیرہ نے اس سے زائد الفاظ کے ساتھ روایت کیا اور اسکے آخر کے الفاظ یہ ہیں کہ بجز جنات اور انسانوں کے تمام ذی روح جمعہ کے روز فجر کے وقت سے طلوع آفتاب تک خوف قیامت سے گوش بر آواز اور منتظر قیامت رہتے ہیں۔

حضرت ابو موسیٰ اشعری رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ (قیامت کے روز) تمام ایام تو اپنی حالت پر اٹھائے جائیں گے۔ لیکن جمعہ ایک روشن اور پر نور صورت میں اٹھایا جائے گا جمعہ (پڑھنے) والے اسکو اس طرح گھیرے ہوئے ہونگے جس طرح نئی دہن کو مسہری میں بٹھانے کے لئے لے جاتے ہیں وہ اسقدر قمیاء پاش ہوگا کہ اہل جمعہ اسکی روشنی میں چلیں گے۔ انکے رنگ (اسکی چمک و مک سے) برف کی مانند شفاف ہونگے انکی خوشبو (اسکے قرب کی وجہ سے) مشک کی مانند (اس طرح مہکتی) ہوگی کہ (گویا) یہ کافور کے پہاڑوں سے گزر رہے ہیں۔ ثقلین جن و انس انکی طرف فرط تعجب سے ٹٹکی باترہے دیکھ رہے ہونگے۔ حتیٰ کہ اس حالت میں جنت کے اندر چلے جائیں گے۔ ان لوگوں کے ہمراہ بجز (پابند و بندار) مومنوں کے اور کوئی نہیں جاسکے گا۔ اسکو طبرانی نے اور ابن خزیمہ نے اپنی صحیح میں روایت کیا اور ابن خزیمہ نے کہا کہ اگر یہ حدیث بحیثیت سند کے ثابت ہو بھی تب بھی قلب میں تدبیر ہے حافظ فرماتے ہیں کہ سند تو اسکی حسن ہے مگر بان متین حدیث ضرور غریب ہے۔

حضرت انس بن مالک رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ جمعہ کے روز اللہ تبارک و تعالیٰ

کسی مسلمان (نازی) کو مغفرت سے محروم نہیں کرتے۔

۱۱ **ف** مسلمان اگرچہ کسی قدر گنہگار ہو جمعہ کے روز اگر جمعہ کی نماز بھی پڑھ لے گا۔ تو اللہ تعالیٰ کے گناہ کم از کم صغائر کو ضرور معاف فرما دینگے اور پھر امید ہے کہ اس پر پابندی کرنے کے بعد کیا ترسے تو یہ کرنے کی بھی توفیق میسر آجائے گی۔ اس حدیث کو طبرانی نے اوسط میں روایت کیا۔ میرے خیال میں سند حسن ہے۔

حضرت ابو ہریرہ اور حضرت حذیفہ رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ اللہ تبارک و تعالیٰ نے پہلی امتوں کو یوم جمعہ (کی عظمت و فضیلت) سے بے خبر رکھا اور ہم کو اسکی ہدایت فرمائی چنانچہ یہود کے لئے ہفتہ (یوم عبادت) ہے اور نصاریٰ کے لئے اتوار لہذا اب وہ ہم سے قیامت تک پیچھے رہینگے (کیونکہ انہوں نے بطریق خود رانی کے اس مبارک دن کو چھوڑا اور اس فضیلت سے محروم رہے اور چونکہ قیامت جمعہ کے روز قائم ہوگی جو کہ ہمارا یوم عبادت ہے لہذا) ہم (اگرچہ) دنیا کی سب سے آخری قوم ہیں (مگر) قیامت کے روز سب آگے ہونگے اور تمام اقوام سے قبل ہمارا ہی حساب و کتاب ہوگا۔ اس حدیث کو ابن ماجہ اور بزار نے برجال صحیح روایت کیا مگر روایت بزار کے آخری الفاظ یہ ہیں ہم دنیا کی سب سے پہلی قیامت کے روز سب سے اول ہونگے اور سب سے پہلے پروردگار کی مغفرت سے بہرہ مند ہونگے۔

حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے یوم جمعہ کا ذکر کرتے ہوئے (انگلی کے پورے سے اشارہ کر کے) فرمایا کہ اس (مبارک) دن میں ایک (ذرا سی) ساعت ہے (مگر اسکی صفت یہ ہے) کہ جو کوئی خدا کا بندہ مسلمان نماز جمعہ پڑھ کے (سکو) قسمت سے) پالے تو جو کچھ بھی اسوقت خدا سے مانگے اللہ پاک اسکو ضرور عطا فرمائینگے۔ اسکو بخاری مسلم نسائی ابن ماجہ نے روایت کیا۔

جمعہ کی ساعت اجابت (قبولیت دعا) کا بیان

اس ساعت کی تعیین کے بارے میں کثرت سے صحیح احادیث وارد ہیں اور اسوجہ سے

علماء میں بہت زیادہ اختلاف ہے۔ حافظ فرماتے ہیں کہ میں نے اس کتاب کے علاوہ کسی دوسرے مقام پر پوری تفصیل کے ساتھ اس کے متعلق کلام کیا ہے اجمالاً یہاں بھی کچھ حدیث نقل کرتا ہوں جن سے بعض صحیح اقوال کی کافی طور پر تائید ہوتی ہے اور ثبوت ملتا ہے۔

حضرت ابی بردہ بن ابی موسیٰ اشعری رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ مجھے حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہ نے دریافت فرمایا کہ کیا تم نے اپنے والد کو ساعت جمعہ کے بارے میں کچھ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے نقل کرتے ہوئے سنا ہے میں نے کہا کہ ہاں وہ بیان فرماتے تھے کہ میں نے حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے سنا ہے کہ وہ (قبولیت دعا کی) ساعت امام کے منبر پر آنے اور نماز ختم ہونے کے درمیان میں ہے اس کو مسلم ابو داؤد نے روایت کیا۔

بعض حضرات اہل علم نے اسی کو اختیار کیا ہے کہ یہ ساعت خطبہ اور نماز کے اثنائے میں ہے۔

حضرت عمرو بن عوف مزی رضی اللہ عنہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے روایت کرتے ہیں کہ آپ نے فرمایا جمعہ کے روز ایک ایسی ساعت ہے کہ اس میں بندہ جو کچھ بھی خدا سے مانگتا ہو اللہ پاک اس کو ضرور عنایت فرماتے ہیں۔ صحابہ نے عرض کیا حضور وہ کونسی ساعت ہے آپ نے فرمایا نماز کے شروع ہونے سے لیکر فارغ ہونے تک۔ اس حدیث کو ترمذی ابن ماجہ نے کثیر بن عبداللہ بن عمرو بن عوف عن اجمہ عن جبرہ کے طریق سے روایت کیا اور ترمذی نے اس کو حسن غریب کہا۔ حافظ فرماتے ہیں کہ کثیر بن عبداللہ حالانکہ بہت ضعیف ہیں مگر پھر بھی ترمذی نے انکی روایت کی متعدد جگہ تحسین کی ہے اور باب الصلح میں ایک حدیث کی تصحیح بھی کی ہے اسوجہ سے حفاظ نے ترمذی کی اس تحسین و تصحیح پر تنقید کی ہے اور اچھا نہیں سمجھا۔

حضرت عبداللہ بن سلام فرماتے ہیں کہ ایک مرتبہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم تشریف رکھتے تھے میں نے عرض کیا حضور! ہم اس کی کتاب (توراة) میں (لکھا ہوا) پاتے ہیں کہ جمعہ کے روز ایک ایسی (مبارک) ساعت (آتی) ہے کہ جو کوئی اللہ کا بندہ اس کو (قسمت سے) نماز پڑھتے ہوئے پاسے تو جو کچھ بھی خدا سے مانگے گا اللہ پاک اس کو ضرور عطا فرمائے گا۔

حضور نے میری طرف (ہاتھ کے پوروے سے) اشارہ کرتے ہوئے فرمایا کہ کیا وہ (اتنا) ذرا سا وقت ہے؟ میں نے عرض کیا جی ہاں! حضور سچ فرماتے ہیں وہ اتنا ہی ذرا سا وقت ہے پھر میں نے عرض کیا حضور وہ کونسا وقت ہے آپ نے فرمایا دن کی آخری گھڑیاں میں نے عرض کیا حضور وہ تو ناز کا وقت نہیں (اور وہ ساعت تو ناز کے وقت ہے) آپ نے فرمایا واہ! جب آدمی ایک ناز پڑھ کے صرف دوسری ناز کے لئے مسجد میں بیٹھا رہے تو وہ نازی میں سمجھا جاتا ہے (ابتدا اگر نازی ناز عصر کے وقت سے مغرب تک بیٹھا ہوا دعا کرتا رہے تو ضرور یہ مبارک ساعت میسر آجائے گی) اسکو ابن ماجہ نے روایت کیا سند اسکی علی شرط الصحیح ہے۔

حضرت ابی ہریرہ رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے دریافت کیا گیا کہ جمعہ کا نام جمعہ کیوں رکھا گیا؟ آپ نے فرمایا اس وجہ سے کہ اسی روز تمہارا رے باپ آدم علیہ السلام کے خمیر کا پتلہ بنایا گیا اور اسی دن (صور پھونکا جائے گا اور) تمام دنیا ہلاک ہوگی اور پھر اسی دن (دوبارہ صور پھونکا جائے گا تو) سب زندہ ہو کر اٹھیں گے اور اس دن کی تین آخری گھڑیوں میں وہ (بابرکت) ساعت ہے کہ اس میں جو شخص جو کچھ بھی اللہ پاک سے دعا کرتا ہے ضرور قبول فرماتے ہیں (ابتدا ان اہم ترین امور کا اجتماع چونکہ اسی روز ہوا ہے اسوجہ سے اسکا نام جمعہ تجویز کیا گیا) اس حدیث کو امام احمد نے بطریق علی بن طلحہ حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت کیا ہے لیکن علی بن طلحہ کو حضرت ابو ہریرہ سے سماع ثابت نہیں مگر مگر رجال سند صحیح میں مقبر ہیں۔

حضرت جابر رضی اللہ عنہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے روایت کرتے ہیں کہ آپ نے فرمایا جمعہ کے روز بارہ گھڑیاں ایسی (مستجاب الدعوات) ہوتی ہیں کہ جو کوئی مسلمان بندہ (نہت سے) انکو پائے تو جو کچھ بھی خدا سے اس میں مانگے گا اللہ پاک وہی عطا فرمائینگے۔ آپ نے فرمایا ان گھڑیوں کو عصر کے آخری وقت میں تلاش کرو۔ ہکوا بوداؤ و نسائی نے روایت کیا۔ یہ الفاظ نسائی کے ہیں نیز حاکم نے روایت کیا اور علی شرط المسلم کہا ہے نیز مثل حاکم ترمذی نے بھی تصحیح کی۔

صحابہ و دیگر علمائے امت میں سے بعض حضرات کی رائے ہے کہ یہ امید افزا ساعت

عصر کے بعد غروب شمس سے قبل ہے چنانچہ یہی رائے امام احمد اور سختی کی ہے امام احمد فرماتے ہیں کہ اکثر احادیث سے یہی معلوم ہوتا ہے کہ یہ (قبولیت و عاکلی) ساعت بعد نماز عصر ہے گو یہ بھی ممکن ہے کہ زوال کے بعد ہو (جیسا کہ دوسری احادیث سے معلوم ہوتا ہے) چنانچہ اسکے بعد عمر بن عوف والی پہلی حدیث (بطریق تائید) نقل کی ہے۔

حافظ ابو بکر بن منذر فرماتے ہیں کہ جمعہ کی اس ساعت قبولیت کی تعیین کے بارے میں علمائے امت اور صحابہ کا اختلاف ہے (منجملہ دیگر اقوال کثیرہ کے آٹھ صحیح تر قول اس جگہ نقل کئے جاتے ہیں) (۱) صبح صادق کے بعد سے آفتاب طلوع ہونے تک اور عصر کی نماز کے بعد سے غروب آفتاب تک یہ حضرت ابو ہریرہ سے ہم نے روایت کیا ہے (۲) حضرت حسن بصری اور ابوالعالیہ کی رائے ہے کہ یہ ساعت زوال کے وقت ہے (۳) حضرت عائشہ سے مروی ہے کہ یہ اس وقت سے ہے جب موزون جمعہ کی نماز کے لئے (دوسری) اذان دیتا ہے (۴) حضرت حسن بصری ہی سے ہم نے یہ بھی روایت کیا ہے کہ وہ امام کے منبر پر بیٹھنے سے لیکر نماز سے فارغ ہونے تک ہے (۵) حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ یہ وہ وقت ہے جبکہ اللہ پاک نے نماز (جمعہ) کے لئے پسند فرمایا ہے (۶) ابوالسور فرماتے ہیں کہ لوگ زوال آفتاب اور نماز کے درمیان میں دعا کو مقبول سمجھا کرتے تھے (۷) ہم نے حضرت ابو ذر سے روایت کیا ہے کہ یہ ساعت آفتاب کے ایک بالشت ڈبل جانے کے بعد سے لیکر بقدر ایک ذراع ڈبل جانے کے درمیان میں ہے (۸) یہ ساعت نماز عصر اور غروب آفتاب کے درمیان میں ہے۔ یہ حضرت ابو ہریرہ اور عبد اللہ بن سلام اور طاؤس کی رائے ہے واللہ اعلم۔

۱۴
ف احادیث کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ قبولیت و عاکلی کا وقت بہت حقوڑا ہے حتیٰ کہ حضور نے اسکی کمی کو انگلی کے پورے سے اشارہ کر کے بیان فرمایا ہے نیز اس کی تعبیر ساعت کے ساتھ جسکے معنی گہری کے ہیں خود اسکی قلت کی شاہد ہے اسکی تعیین کے بارے میں احادیث مختلف وارد ہیں اس وجہ سے صحابہ و دیگر علمائے امت کے اقوال بھی اس کی تعیین کے بارے میں مختلف ہیں جنگی تعداد اور تالیف تک پہنچتی ہے چنانچہ ان میں سے آٹھ تو حافظ منذری نے بیان کئے۔ لیکن حقیقت میں اکثر اقوال انہی دونوں کے قریب

آجاتے ہیں جو فی الواقع مختلف ہیں اور ان میں سے ایک کو حنفیہ نے لیا ہے اور دوسری کو شوافع نے (۱) عصر و مغرب کے درمیان۔ اسکے لئے اکثر احادیث شاہد ہیں۔ چنانچہ امام احمد کی تصریح اسکے متعلق گزر چکی ہے اسحق کا مذہب ہے اور یہی حنفیہ اور خنابلہ کا مختار ہے (۲) خطبہ ۱ اور نماز کے درمیان میں یہ مختار شوافع ہے۔ بعض محققین کی رائے ہے کہ دونوں وقتوں میں یہ ساعت ہے۔ چنانچہ ابن قیم اور حضرت شاہ ولی اللہ صاحب کی یہی رائے ہے گویا ان حضرات نے تطبیق احادیث کو ملحوظ رکھا ہے۔

معلوم ایسا ہوتا ہے کہ جس طرح اللہ پاک نے رمضان شریف میں لیلة القدر کو مخفی رکھا ہے اسی طرح جمعہ کے دن میں ساعت اجابت کو بھی پوشیدہ رکھاتا کہ راغبین کا اکثر وقت اسکی تلاش کی وجہ سے عبادت میں گزرے اور جمعہ کا تمام دن عبادت میں صرف ہو و اللہ اعلم۔

جمعہ کے روز غسل کر چکی ترغیب

۱۵ غسل جمعہ کی فضیلت کے متعلق اس سے پہلے باب میں ہمیشہ ہندی سلمان فارسی اوس بن اوس عبد اللہ بن عمرو وغیرہ کی احادیث گزر چکی ہیں نیز ابی بکر اور عمران بن حصین کی حدیثیں بھی پہلے آچکی ہیں کہ جن میں وہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے نقل کرتے ہیں کہ جو شخص جمعہ کے روز غسل کرے گا اسکے گناہوں اور خطاؤں کا کفارہ ہو جائے گا اے آخر الحدیث (یہ حدیث ضعیف ہونے کی وجہ سے ترجمہ نہیں کی گئی)۔

حضرت ابی امامہ رضی اللہ عنہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے روایت کرتے ہیں کہ حضور نے فرمایا جمعہ کے روز کا غسل خطاؤں کو بالوں کی جڑوں سے کھینچ لاتا ہے اسکو طہرائی نے کبیر میں روایت کیا روایات اسکے ثقات ہیں۔

حضرت عبد اللہ بن ابی قتادہ فرماتے ہیں کہ میں ایک مرتبہ جمعہ کے روز غسل کر رہا تھا کہ اتنے میں میرے والد ابو قتادہ تشریف لے آئے اور فرمانے لگے کہ یہ تم جنابت (ضرورت) کی وجہ سے غسل کر رہے ہو یا جمعہ کے لئے میں نے عرض کیا ضرورت کی وجہ سے فرمایا تو دوبارہ غسل کرنا میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے سنا ہے کہ ایک جمعہ کو غسل

کرنیے دوسری جمعہ تک انسان پاک صاف رہتا ہے۔
اسکو طبرانی نے اوسط میں روایت کیا اسناد انکی قریب حسن ہے نیز ابن خزیمہ نے اپنی
صحیح میں روایت کیا اور کہا کہ یہ حدیث غریب ہے اسکو سوائے ہارون یعنی ابن مسلم صاحب حنا
کے اور کسی نے روایت نہیں کیا۔ مگر حاکم نے بلفظ طبرانی روایت کیا۔ اور علی شرط ابن خنیم تصحیح
کی نیز ابن حبان نے اپنی صحیح میں اسکو اس طرح روایت کیا کہ جو شخص جمعہ کے روز غسل کر لیتا ہو
وہ آئندہ جمعہ تک طاہر رہتا ہے۔

حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد
فرمایا کہ جس شخص نے جمعہ کے روز غسل کیا اور سرد ہو یا پھر جو عمدہ ترین خوشبو میسر تھی وہ لگائی
اور جو اچھے کپڑے پاس تھے وہ پہنے اور مسجد میں نماز جمعہ کے لئے گیا اور (جہاں جگہ ملی ہیں
بیٹھ گیا) نماز یون کو انکی جگہ سے نہ ہٹایا (خاموشی کے ساتھ) خطبہ سنا (نماز پڑھی) تو اس کے
اس جمعہ سے لیکر آئندہ جمعہ تک (۷ یوم) اور تین دن اور زائد (کل دس یوم) کے گناہ معاف
ہو جائینگے اسکو ابن خزیمہ نے اپنی صحیح میں روایت کیا۔

حافظ فرماتے ہیں کہ یہ حدیث مؤید ہے مکحول اور انکے ہم خیال حضرات کے لئے
جو گذشتہ حدیث میں غسل و غسسل کے معنی سرد ہونے اور غسل کرنے کے بتلاتے ہیں (اس میں
ہر دو امور کی علیحدہ علیحدہ تصریح موجود ہے)

حضرت ابوسعید خدری رضی اللہ عنہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے روایت کرتے ہیں۔
کہ جمعہ کے روز غسل اور مسواک کرنا ہر باغ اور مسلمان مرد پر واجب ہے اور جب قدر میسر ہو
خوشبو بھی لگانی چاہیے اسکو سلم وغیرہ نے روایت کیا۔

حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ
کہ یہ (جمعہ کا) دن اللہ پاک نے مسلمانوں کے لئے عید بنایا ہے۔ لہذا جو شخص جمعہ کے لئے
آئے غسل کر کے آئے اور اگر خوشبو پاس ہو تو وہ بھی لگائے۔ اور مسواک کرنے کو بھی
ضروری سمجھو۔ اسکو ابن ماجہ نے باسناد حسن روایت کیا آئندہ ابواب میں اور ایسی احادیث
بھی آتی ہیں جو اس باب کے لئے مفید ہیں اور مؤید ہیں۔

سلسلہ سہیل الموعظ کی جلد دوم کا تیسرا وعظ

مسمیٰ بہ

مسجد کے آداب

منتخب از آداب المساجد وعظ اول دعوات عبادیت

حصہ اول

بسم اللہ الرحمن الرحیم

خطبہ ماثورہ۔ اما بعد۔ فاعوذ باللہ من الشیطان الرجیم۔ بسم اللہ الرحمن الرحیم۔
قال اللہ تعالیٰ (آیت) وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ تَمْنَعُ مَسَاجِدَ اللَّهِ أَنْ يُدْكَرَ فِيهَا اسْمُهُ وَسُجِدَ
فِي خَرَابِهَا أُولَٰئِكَ مَا كَانَ لَهُمْ أَنْ يَدْخُلُوهَا إِلَّا خَائِفِينَ ۚ لَهُمْ فِي الدُّنْيَا خِزْيٌ
مَّا لَهُمْ فِي الْآخِرَةِ عَذَابٌ عَظِيمٌ (ترجمہ) اور کون شخص زیادہ ظالم ہوگا اس شخص سے جو کہ
اللہ کی مسجدوں میں خدا کا نام لینے سے منع کرتا ہے اور اُسکے اُجاڑنے میں کوشش کرتا ہے۔
ان لوگوں کو تو یہ حق نہ تھا کہ مسجدوں میں داخل ہوتے مگر ڈرتے ہوئے ان کے لئے دنیا میں
رسوائی ہے اور ان کیلئے آخرت میں بڑا بھاری عذاب ہے۔

اسکے متعلق یہ مضمون ہیں۔

(۱) گواہین اختلاف ہے کہ یہ آیت کس واقعہ میں نازل ہوئی ہے مگر اتنی بات میں

اتفاق ہے کہ آیت عام ہے چاہے مسجد کا اجاڑنے والا مسلمان ہو یا غیر مسلمان دونوں کی سزا یہی ہے جو اس آیت میں بیان ہوئی اور آخر کا مضمون دلیل ہے ایسے شخص کے زیادہ ظالم ہونے کی تو حاصل مطلب اس آیت کا یہ ہوا کہ اُن کو تو یہ چاہیئے تھا کہ خود بھی جب مسجدوں میں داخل ہوتے تو ڈرتے ہوئے داخل ہوتے نہ یہ کہ اور دوسرے آنے والوں کو بھی جو خالص دل سے اللہ کا نام لینے والے ہیں روکیں کیونکہ یہ کام تو بیخوف ہونے کی اور بھی زیادہ علامت ہے اسلئے ایسا شخص بہت زیادہ ظالم ہو گا۔

(۲) حاصل یہ کہ آیت لفظ کے اعتبار سے تو کفار ہی کے ساتھ خاص ہے مسلمانوں کو شامل نہیں ہے کیونکہ جو منع کرنا خدا کے نام لینے سے یہاں مراد ہے ایسا منع کرنا خاص ہے کفار کے ساتھ مگر مسلمانوں کو یہ مذمت اور برائی دوسری طرح سے شامل ہے وہ یہ کہ منع کرنے کے بعد مسجدوں کو اجاڑنے کا حکم فرمایا جس سے یہ بتلانا مقصود ہے کہ مسجدوں میں اللہ کا نام لینے سے منع کرنا اس وجہ سے بڑا ہے کہ اس سے مسجدیں اجاڑ ہوتی ہیں کیونکہ مسجدوں کی آبادی نماز اور اللہ کا نام لینے سے ہے پس مسجد میں ایسے کام کرنا جن سے اللہ کا نام لینے میں خلل آئے مسجد کو اجاڑ دینا ہے پس اگر مسلمان سے مسجد میں کوئی کام نماز اور اللہ کے ذکر کے خلاف ہو گا تو وہ بھی ملامت کے لائق ہو گا اور ظاہر ہے کہ مسجد میں بلا ضرورت دنیا کی باتیں کرنا نماز اور اللہ کے ذکر سے کچھ تعلق نہیں رکھتا اس لئے بلا شبہ گناہ اور ظلم ہے۔

(۳) بعض آدمی خدا کے نام اور قرآن کی تلاوت پر دنیا کا سامان عوض میں لیتے ہیں۔ حالانکہ اللہ کا نام ایسا قیمتی ہے کہ دونوں عالم بھی اس کی قیمت نہیں ہو سکتے۔ اس طرح رمضان میں کلام مجید ختم کرنے کے عوض حافطوں کو دینا منع ہے اور قبروں پر اجرت دیکر بڑھانا بھی ناجائز ہے ایسے ہی مردہ کے سومین بھی اجرت پر پڑھنا درست نہیں اور اللہ والوں کے نزدیک تو اللہ کے نام اور انکی رضا مندی کے مقابلہ میں دنیا کی قدر تو کیا ہوتی جنتوں کی نعمتوں کی بھی اتنی قدر نہیں انکے نزدیک اللہ کا نام اور خدا تعالیٰ کی رضا مندی جنتوں کی نعمتوں سے بھی بڑھ کر ہے۔ قرآن میں اللہ اکبر۔ ترجمہ اور خدا تعالیٰ کی رضا مندی سب بڑھ کر ہے یہ آیت اس کی کلی ہوئی دلیل ہے اور دین کو دنیا کے عوض بیچنے کے شعبہ سے بعض بزرگوں نے اس قدر

اللہ کا نام لینے سے منع کرنا کفار ہی کے لئے ہے۔

قرآن میں مذکور ہے کہ دنیا کی باتیں کرنا نماز اور اللہ کے ذکر سے کچھ تعلق نہیں رکھتا اس لئے بلا شبہ گناہ اور ظلم ہے۔

یہ آیت اس کی کلی ہوئی دلیل ہے اور دین کو دنیا کے عوض بیچنے کے شعبہ سے بعض بزرگوں نے اس قدر

اضیاط کی ہے کہ بازار میں نہیں جاتے تھے کہ شاید ان کو دیندار سمجھ کر انکی دینداری کی وجہ سے کوئی دوکاندار دامون میں کمی کرے تو وہ بھی ایک قسم کا دین کا عوض ہو جائے گا۔ پس بازار میں نہ جانا دو وجہ سے ہوتا ہے ایک غرور کی وجہ سے دوسرا سوجہ سے کہ لوگوں پر ہمارا دباؤ پڑے گا اور دباؤ کو ہم کو سودا سستا دینگے جس سے امکان نقصان ہو گا سو یہ تہایت اچھی اور ضروری بات ہے اس میں دین بیچنے کے شبہ سے بھی پرہیز ہے اور اُسکے علاوہ مخلوق کو بھی نقصان سے بچانا ہے پس اپنی عزت مرتبہ کے دباؤ سے فائدہ اٹھانا ایک قسم کی رشوت ہے اسلئے حاکم کو ہدیہ لینے کی اجازت نہیں۔ لیکن اسپر یہ شبہ نہ کیا جائے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم حاکم تھے اور پھر بھی ہدیہ قبول فرماتے تھے کیونکہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو جو ہدیہ دیا جاتا تھا وہ صرف محبت کی وجہ سے ہوتا تھا نہ حاکم ہونے کی وجہ سے۔ اور آجکل ہدیہ نہیں رشوت ہے۔

(۴) بعض نے اس آیت یعنی مَا كَانَ لِلْمُشْرِكِينَ أَنْ يَعْمُرُوا مَسَاجِدَ اللَّهِ رِيعَ

۳۰ مشرکین اس لائق نہیں کہ وہ مسجدوں کو آباد کریں) سے مسجدوں کو بنانے کا مسئلہ مراد لیا ہے اور اس سے مسجد میں کافر کا روپیہ لگانا ناجائز ثابت کیا ہے مگر میرے نزدیک وہ جملہ مسئلہ ہے اسکی دلیلیں ہیں۔ اس آیت سے تو مراد یہ ہے کہ مشرکین مسجدیں آباد کرنے کے اہل نہیں اور اسکا کچھ ذکر نہیں کہ ان کا روپیہ مسجد میں لگانا ناجائز ہے ورنہ اگر اس آیت کی یہ مراد ہوتی تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کبھی قریش کی بنائی ہوئی عمارت کو باقی نہ رکھتے کیونکہ قریش نے پورا خرچ نہ ہونے کی وجہ سے کعبہ شریف کو حضرت ابراہیم علیہ السلام کی بنائی ہوئی عمارت سے گہٹا دیا تھا اور عظیم جو کعبہ کے اندر داخل تھا باہر کر دیا تھا اور دروازہ صرف ایک رکھا تھا۔ اور وہ بھی اونچا پھر جب خلفاء راشدین ریعتے حضرت ابو بکرؓ و حضرت عمرؓ و حضرت عثمانؓ و حضرت علیؓ کا زمانہ ختم ہوا تو حضرت عبداللہ بن زبیر نے اپنی خالہ حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہ سے اس حدیث کو سن کر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ارشاد کے موافق حضرت ابراہیم علیہ السلام کی بنائی ہوئی عمارت کے طرز پر مہٹ کر بنوایا پھر عبدالملک

۵ کعبہ شریف کے پیچھے کچھ جگہ چھوٹی ہوئی ہے اسکا نام حطیم ہے ۱۲

کی خلافت میں اسکے ماتحت حاکم حجاج بن یوسف نے عبداللہ بن زبیر کے قتل کرنے کے بعد انکی بنائی ہوئی عمارت کو توڑوا کر وہی قریش کی سی عمارت بنوائی اسکے بعد خلیفہ ہارون رشید نے پھر حضرت ابراہیم علیہ السلام کی عمارت کے طرز پر بنانے کی نسبت امام مالک سے رائے لی انھوں نے منع فرمایا اور اسی حالت پر باقی رکھنے کی رائے دی اس خیال سے کہ کہیں ایسا نہ ہو کہ آئندہ تمام بادشاہ کعبہ پر سیطرہ مشق کیا کریں۔ اور پہلے بادشاہوں کی دیکھا دیکھی پہلی عمارت کو توڑوا کر نئے سرے سے بنوایا کریں چنانچہ جب سے اب تک اسی بنا پر ہے اور گو عبداللہ بن زبیر کی بنائی ہوئی عمارت کا باقی نہ رہنا ظاہر میں کسی قدر افسوس کے قابل ہو کیونکہ وہ حضرت ابراہیم علیہ السلام کی بنائی ہوئی عمارت کے طرز پر تھا۔ لیکن قریش کی عمارت کے طرز باقی رہنے میں معلوم نہیں خدا تعالیٰ کی کتنی مصلحتیں ہونگی مگر ایک بڑی مصلحت اور کہلی حکمت جسکو گنوار سے گنوار بھی سمجھ سکتا ہے یہ ہے کہ اگر کعبہ عبداللہ بن زبیر کی عمارت پر رہتا تو دروازے بھی زمین کے برابر دوہی ہوتے مگر پھر بھی قفل کنجیان تو خدام ہی کے ہاتھ میں رہتیں اور نہر کسی کو کعبہ کے اندر جانا نصیب نہ ہوتا مگر اس موجودہ صورت میں حطیم کہ اصل میں کعبہ کے اندر داخل تھا باہر ہے اگر کوئی شخص خدام کے منع کرنے کی وجہ سے کعبہ کے اندر نہ جاسکے تو بلا روک ٹوک حطیم میں جاسکتا ہے اور کعبہ کے اندر جانے کی برکت حاصل کر سکتا ہے۔ یہاں پر یہ بات یاد رکھنے کے قابل ہے کہ کفار مکہ نے باوجود کافر ہونے کے کعبہ کی عمارت میں صرف حلال مال خرچ کیا تھا اسی وجہ سے خرچ کم ہو گیا۔ اور حضرت ابراہیم علیہ السلام کی عمارت کو پورا نہ کر سکے غرض ماسکان للمشیئین کا حاصل یہ ہے کہ مشرکین میں لیاقت مسجد کے آباد کرنے کی نہیں کیونکہ جن چیز سے اسکی آبادی ہے۔ وہ ان میں نہیں ہے اور وہ چیز خدا کا ذکر ہے جس کا بیان اس آیت میں ہے انما یعمر مساجداً لله من امن بالله والیوم الآخر و اقام الصلوٰۃ و اتی الزکوٰۃ الایہ یعنی ہاں مسجدوں کا آباد کرنا ان لوگوں کا کام ہے جو اللہ پر اور قیامت کے دن پر ایمان لائیں اور نماز کی پابندی اور زکوٰۃ دیں۔ اس آیت میں مقصود اصلی نماز کا بیان ہے جسکے لئے مسجد بنائی گئی اور ایمان کا ذکر اسلئے کیا کہ بغیر ایمان کے نماز صحیح نہیں ہوتی۔

(۱) مثل دیگر دعاوی کے آہیں بھی محض تخمین کی حکومت سے کام لیا ہے یعنی یہ خیال کیا ہے کہ یہ سب ممکنات ^{کائنات} موجودہ اگر محض معدوم تھیں تو عدم محض سے وجود ہو جانا سمجھ میں نہیں آتا لیکن خوب غور کرنا چاہیے کہ کسی چیز کا سمجھ میں نہ آنا کیا اس کے باطل ہونے کی دلیل بن سکتی ہے سمجھ میں تو یہ بھی نہیں آتا کہ ایک ایسی موجودہ چیز

(ح) اور جب یہ کہا جاوے کہ موجود ہے تو اس کے معنی یہی ہونگے کہ بالفعل موجود ہو گیا اور یہ کس طرح ہو سکتا ہے بلا اس کے کہ اسے کوئی صورت پہن لی ہو۔ بلکہ دیگر وجود بالقوہ کے وقت مادہ کو قابلیت وجود کی حاصل ہوتی ہے نہ کہ وجود درجہ لوگ یوں کہتے ہیں کہ عدم محض سے کسی چیز کا وجود میں آنا یا وجود کے بعد معدوم محض ہو جانا عقل کے خلاف ہے کیونکہ ایسا دیکھا نہیں جاتا وہ ذرا غور تو کریں کہ کیا یہ بات عقل کے خلاف نہیں کہ مادہ موجود ہوا اور کوئی بھی صورت آہیں نہ ہوا یہ لوگ ہر بات میں نظیر مانگا کرتے ہیں ذرا اسکی تو کوئی نظیر دکھا دیں کہ ایک چیز موجود تو ہو مگر کوئی صورت نہ ہو غرض یہ توجیہ ایسی مہل ہے جس سے انکا مدعا تو کیا ثابت ہوتا اس کا بطلان ثابت ہوتا ہے کیونکہ اس سے اجتماع ضدین لازم آتا ہے کیونکہ درحقیقت صورت سو خالی ہونا مادہ کا محال ہے کیونکہ وجود بالفعل کے معنی ہی یہ ہیں کہ مادہ کو صورت حاصل ہوا اور جب مادہ کو صورت سے خالی مانا اور یہ بھی کہا کہ مادہ موجود ہے تو یہی تو معنی ہونے کہ مادہ موجود بالفعل ہے بھی اور نہیں بھی ہے وجود و عدم کا جمع ہو جانا اجتماع نقیضین نہیں تو کیا ہے۔ یہ کیسی ناش غلطی ہے جب وجود و عدم دونوں جمع نہیں ہو سکتے اور مادہ کو صورت سے خالی ماننے میں انکا جمع ہونا لازم آتا ہے تو اسکا نتیجہ تو یہ ہے کہ مادہ موجود ہی نہیں قدم اور حادث کی گفتگو تو دور ہی۔ فلسفہ جدیدہ کی اکثر تحقیقات میں ایسی ہی کہلی ہوئی غلطیاں ہیں اب فلسفہ قدیم کو یہ تو انھوں نے جہان تک انکی سمجھ نے کام کیا دلیل سے کام لیا ہے اور وہ دلیل ایسی مہل نہیں ہے جیسی فلسفہ جدیدہ کی دلیل تھی کیونکہ قواعد منطق کے موافق چند مقدمات سے مرتب ہوا اور اسے باقاعدہ نتیجہ نکالا گیا ہے اور اس وقت تک ضرور قابل تسلیم تھی اور تسلیم کی گئی تھی جب تک کہ انکے علم سے بڑھ کر دوسرا علم موجود نہ تھا یعنی علم کلام سامنے نہ آیا تھا جب علم کلام اس کے سامنے آیا تو اسکی بھی حقیقت فلسفہ جدیدہ کی دلیل سے زیادہ نہ نکلی صرف اتنا فرق رہا کہ فلسفہ جدیدہ

(۱) یعنی مادہ جسکے تمام انخار وجود یعنی تغیرات مادی میں سے ہر تغیر مسبوق بالعدم ہے اسکا نفس وجود مسبوق بالعدم نہ ہو۔ آخر ان وجودات اور اس وجود میں فرق کیا ہے پس سمجھ میں نہ آتا تو قدم اور عدم قدم میں مشترک اور قدم میں اتنی اور افزونی ہے کہ اسکے بطلان پر خود مستقل دلیل بھی قائم ہے اور وہ دلیل سائنس حال کے مقابلہ میں تو بہت آسانی سے چلتی ہے اور تھوڑے ہی عمل سے سائنس قدیم کے مقابلہ

(ح) پہلے ہی قدم پر ٹھوکر کھائی اور فلسفہ قدیمہ نے دو تین قدم آگے بڑھ کر ٹھوکر کھائی۔ حق سے دونوں دور ہی رہے۔ بیان اسکا یہ ہے کہ فلسفہ قدیمہ نے اس اشکال کو تو اپنے اوپر نہیں آنے دیا کہ مادہ کو صورت سے مجرمانہ وجود کا ہونا اور نہ ہونا دونوں ایک وقت میں ماننا پڑتا ہے جو اجتماع متناقضین ہے اور یہ مان لیا کہ مادہ بھی قدیم ہے اور کوئی نہ کوئی صورت بھی اسکو ہمیشہ حاصل رہی ہے جسکو صورت جسمیہ کہتے ہیں اور صاف کہہ دیا کہ عالم مرکب ہے ہیولی اور صورت سے اور دونوں قدیم ہیں۔ اس سے انھوں نے اپنے دل کو سمجھا لیا لیکن فضلاء علم کلام ایسی دلیل رکھتے ہیں کہ اس ایک ہی دلیل سے فلسفہ قدیمہ جدیدہ دونوں کا خاتمہ ہو جاتا ہے اس دلیل کے بیان کرنے سے پہلے ہم مناسب سمجھتے ہیں کہ صورت جسمیہ اور صورت نوعیہ اور صورت شخصیہ کو واضح طور پر بیان کر دیں پھر قدیم مادہ کو رو کر نا فلسفہ قدیمہ جدیدہ دونوں کے طریق پر آسان ہو گا۔

صورت جسمیہ اور صورت نوعیہ اور صورت شخصیہ کا واضح بیان

ہم اگر ایک کٹورہ بھر پانی لیں تو ہر شخص جانتا ہو کہ یہ پانی ایک چیز ہے اور اسکو ہر وقت ایک صورت خاص حاصل ہے کہ نیچے سے گول ہے اور اوپر سے مسطح ہے جسکا قطر مثلاً چھ انچ کا ہے حتیٰ کہ اگر ہم کسی صوت سے اسکو جاکر برف کر لیں تو اسکی جسامت اسطرح کی قائم ہو جاوے گی یہاں تک کہ اگر اسکو کٹورہ میں سے نکال لیں تب بھی یہی صوت اسکی قائم رہے گی۔ اب فرض کرو کہ ہم اس ایک کٹورے پانی کو دو جگہ کر لیں تو ظاہر بات ہو کہ اب اسکی جسامت اور صوت بدل جاوے گی

(۱) میں بھی کام دیتی ہے وجہ یہ ہے کہ سائنس حال میں مادہ قدیمہ کو ایک مدت تک صورت جسمیہ سے خالی مانا گیا ہے اور یہ ثابت ہو چکا ہے کہ مادہ کا تجربہ صورت سے محال ہے کیونکہ مادہ کی حقیقت ایک شے کا وجود بالقوہ ہے اور جس سے فعلیت ہوتی ہے وہ صورت ہے اور ظاہر ہے کہ وجود بالقوہ قابلیت وجود کی ہے پس

(ح) یعنی اوپر کا سطح بجائے چھ انچ کے تین انچ رہا و گیا اور نیچے کی گولائی بھی پہلے سے گھٹ جاو گی غرض اس پانی کی جسامت کو ایک دوسری شکل حاصل ہو جاو گی اور ایک پیمائش دو پر تقسیم ہو جاوے گی۔ اب یہ بہت موٹی بات ہے کہ کوئی چیز تو اس کی بدل گئی جسکی وجہ سے کہا جاتا ہے کہ وہ شکل نہیں رہی اور کوئی چیز اس میں بحال خود باقی ہے جسکی وجہ سے کہا جاتا ہے کہ پانی ہے کہ بڑی ایک شکل چھوڑ کر دو چھوٹی چھوٹی شکلوں میں آ گیا ہے اس پہلی بڑی شکل کو اور نیز ان دو چھوٹی شکلوں کو صورت شخصیہ کہتے ہیں یعنی وہ صورت جس سے ایک معین شکل پیدا ہو جاتی ہے جسکی وجہ سے اسکی طرف الگ اشارہ کر سکتے ہیں اور دوسری چیز کی طرف الگ۔ اب فرض کرو کہ ہم کسی صنعت سے پانی کی نوع ہی بدل دیں مثلاً اسکو اتنا پکائیں کہ وہ بخارات بن جائے اور بخارات سے ہوا بن جاوے تو اب بھی ہم کہہ سکتے ہیں کہ اس میں ایسا تغیر ہوا ہے کہ کوئی چیز تو اس میں بدل گئی اور کوئی چیز باقی ہے یعنی پانی کی نوعیت جاتی رہی اور بجائے اسکے ہوا کی نوعیت آ گئی اور کوئی ایسی چیز ہنوز باقی ہے جسکی طرف اس تبدیلی کی نسبت کرتے ہیں اور یوں کہتے ہیں کہ اس چیز نے پانی کی نوعیت چھوڑ دی اور ہوا کی نوعیت اختیار کر لی جس بات کو اس نے چھوڑ دیا اسکو صورت نوعیہ کہتے ہیں اور جو باوجود اس نوعیت کو چھوڑنے کے باقی رہی اسکو صورت جسمیہ کہتے ہیں تو ہر چیز میں یہ چار چیزیں ہوتی ہیں۔ مادہ۔ صورت جسمیہ۔ صورت نوعیہ۔ صورت شخصیہ۔ اب ہم ایک فرد خاص میں اسکی اور زیادہ توضیح کئے دیتے ہیں تاکہ ناظرین کو سمجھنے میں سہولت ہو۔ فرض کرو کہ زید بچہ موجودات کے ایک چیز ہے ظاہر ہے کہ اس میں مادہ موجود ہے۔ اس بات پر کسی دلیل کی اور کسی ثبوت کی ضرورت نہیں کیونکہ اس کو سب مانتے ہیں اب ہم کہتے ہیں کہ مادہ میں بہت تغیرات ہو کر زید بنا ہے مثلاً زید انسانی صورت اختیار کرنے سے پہلے لطفہ کی صورت میں تھا اور اس سے پہلے مٹی کی صورت میں تھا اور اس سے پہلے جو کچھ بھی ہوا اب ہم کہتے ہیں کہ کتنے ہی تغیر ہو گئے

(۱) مادہ کو بلا صورت کے موجود رکھنا و حقیقت اجتماع متینا فیسین کا قائل ہونا ہی کہ وجود بالفعل ہے بھی اور وجود بالفعل نہیں بھی ہے پس اسکا مقتضا تو یہ ہے کہ خود مادہ موجود ہی نہ ہوتا بقدم چہ رسد۔ اور اگر فلسفہ قدیمہ کے اتباع سے مادہ میں کوئی صوت بھی مان لیجائے تو یہ ظاہر ہے کہ کوئی صورت جسمیہ بدون صوت نوعیہ کے اور کوئی صوت نوعیہ

(ح) مگر کوئی بات اس مادہ میں ایسی موجود رہی جسکے ذریعہ سے اسکو موجود مانا گیا اور یوں کہا گیا کہ تغیر سے اسکی شکل بدلتی ہے۔ اس بات کو صورت جسمیہ کہتے ہیں وہ بات باوجود تغیرات کے محفوظ رہتی ہے جب وہ مٹی کی صوت میں آیا تو کوئی بات اس میں اور بڑھ گئی جسکی وجہ سے مٹی نام رکھنے لگے اور دوسری انواع عالم یعنی آگ اور ہوا اور پانی سے اسکو الگ کہہ سکے۔ اس بات کو صوت نوعیہ کہتے ہیں۔ یہ صورت نوعیہ بدلتی ہے کیونکہ جب مٹی سے نطفہ کی صورت میں آیا تو اس نے مٹی کی صورت نوعیہ چھوڑ دی اور نطفہ کی صورت نوعیہ پہن لی جسکے ذریعہ سے اسکو دوسری مٹی سے پیدا شدہ چیزوں سے مثلاً پتھر کنکر وغیرہ سے امتیاز کرنے لگے پھر جب نطفہ سے انسانی صورت میں آیا تو نطفہ کی صورت نوعیہ چھوڑ دی اور انسانی صورت نوعیہ پہن لی جسکے ذریعہ سے اُسے گائے بیل بھیر وغیرہ سے امتیاز کرنے لگے حالانکہ یہ سب چیزیں نطفہ ہی سے پیدا شدہ ہیں اور ظاہر ہے کہ زید مطلق نوع انسان نہیں ہے بلکہ نوع انسان کا ایک فرد ہے جیسے عمرو بکرو وغیرہ بھی اسی نوع انسان کے افراد ہیں تو زید میں اور نیر و دیگر ہر فرد میں صورت نوعیہ انسانی کے ساتھ کوئی بات اور بھی شامل ہے جسکے ذریعہ سے افراد کو باہم امتیاز ہوتا ہے اسکا نام صورت شخصیہ ہی تو زید میں اتنی چیزیں موجود ہیں مادہ اور صورت جسمیہ اور صورت نوعیہ اور صورت شخصیہ ہی طرح جملہ کائنات کے ہر فرد میں یہ چاروں چیزیں موجود ہیں۔ پُرانے فلاسفران سب کو بالتصریح ثابت کرتے اور مانتے ہیں۔ اور نئے فلاسفروں کی دوجہ نہ صرف مشاہدات تک ہے ہوا سے وہ ان ناموں کو بھی نہیں سمجھتے اور ان تذکروں ہی کو فضول سمجھتے ہیں اور انکے متبعین کہتے ہیں کہ پُرانے فلاسفروں نے فلسفہ سے کچھ کام نہیں لیا رینے ماوی ایجادات آجکل کے لوگوں کی سی نہیں کیں) صرف خیالی بندشوں میں لگے رہے۔ نہیں پُرانے فلاسفروں کی طرفداری اور اس اعتراض کے جواب دینے کی ضرورت نہیں کیونکہ ہم جس بات میں دونوں کو خطاب کر رہے

(ح) میں اُس میں دونوں کی غلطی ثابت کرینگے وہ غلطی تھوڑی ہوتی تو کیا اور بہت ہوتی تو کیا۔
 آپ چو از سرگزشت چہ یک نیزہ چہ یک دست۔ راہ حق سے دونوں دور ہیں کوئی ماویات
 میں پہنسا رہا دور ہوا تو کیا اور کوئی روحانیت اور علوم عالیہ تک پہنچ کر دور ہوا تو کیا اس بات
 میں دونوں برابر ہیں کہ علوم وحی کو اختیار نہیں کیا اور حقیقت تک نہیں پہنچے سچ یہ ہو کہ ۵
 مہندار سعدی کہ راہ صفا * توں رفت جز بر پئے مصطفیٰ
 کسانیکہ زین راہ برگشتہ اند * برقتند و بسیار سرگشتہ اند
 علماء اسلام علوم وحی کی مدد سے دونوں کی غلطی اس طرح ثابت کرتے ہیں کہ اس سے
 جائے گریز باقی نہیں رہتی۔

تشریح یہ بھی بتا دینا ضرور ہے کہ ان تینوں چیزوں سے نا آشنائی کی وجہ یہ بھی ہو
 ہے کہ ان کے ناموں میں صورت کا لفظ لگا ہوا ہے۔ صورت جسمیہ۔ صورت نوعیہ۔ صورت شخصیہ
 نئے سے الفاظ معلوم ہوتے ہیں۔ عجب نہیں کہ آجکل کے نوجوان ان ناموں کو سن کر یہ کہنے لگیں
 کہ یہ کیا فضول بات ہے کہ ہر چیز میں تین صورتیں ہیں مثلاً یہ کیسے مانا جاسکتا ہے کہ زیر میں
 تین صورتیں ہیں ہر شخص جانتا ہے کہ صورت (شکل) تو زید کی ایک ہی ہے پھر زید کے لئے تین
 صورتیں کہنا خیالی بندش نہیں تو کیا ہے۔ بات یہ ہے کہ تینوں کے ساتھ صورت کا لفظ بجنے
 شکل نہیں ہے جس سے یہ لازم آوے کہ زید کی تین شکلیں خلاف واقع مانی گئی ہیں بلکہ صورت
 کے معنی ہیں ایک خاص حالت تو صورت جسمیہ سے مراد وہ حالت ہے جو مادہ کو موجود ہوتے وقت
 حاصل ہے اور ظاہر ہے کہ جب کوئی موجود چیز پائی جاوے گی تو کائنات کی کسی نوع (قسم) ہی میں
 سے ہوگی تو ہر کو ایک خاص حالت ایسی بھی ضرور حاصل ہوگی جسکی وجہ سے ہر کو اس نوع
 میں سے سمجھیں اس حالت کو صورت نوعیہ کہہ دیتے ہیں اور ظاہر ہے کہ اُس چیز کے اس نوع
 میں سے ہونے کے یہی معنی ہونگے کہ اس نوع کا ایک فرد ہے تو ہر کو ایک حالت ایسی بھی
 ضرور حاصل ہے جسکی وجہ سے ایک فرد کہلاتا اور دوسرے افراد سے الگ سمجھا جاتا ہے۔
 اسکا نام صورت شخصیہ رکھ دیتے ہیں۔ شخصیہ کے ساتھ صورت کا لفظ لگانا چنداں بے جوڑ نہیں
 اس واسطے کہ اسی سے ہر شخص دوسرے سے علیحدہ ہوتا ہے۔ صورت شخصیہ کی مناسبت سے

(ح) دوسری دو حالتوں کے نام میں بھی صورت کا لفظ لگا دیا ہے اہل فہم کو اس سے چونکنا نہ چاہیے۔ اس تقریر سے ان الفاظ سے اجنبیت جاتی رہی اور اگر ان لفظوں کا ترجمہ آجکل کی اُردو میں جسامت اور نوعیت اور شخصیت سے کر دیا جائے تو نوجوانوں کی سمجھ سے اور زیادہ قریب ہو جائیگا اور اس تقریر سے یہ بھی سمجھ میں آسکتا ہے کہ یہ تینوں چیزیں چاہے باعتبار اپنی ماہیت کے الگ الگ ہوں لیکن کائنات کے ہر فرد میں تینوں ایک ساتھ پائی جاتی ہیں۔ جیسا ہر جسم کے لئے رنگ لازم ہے کہ گو وہ جسم باعتبار حقیقت ماہیت کے اور چیز ہے اور رنگ اور چیز لیکن یہ نہیں ہوتا کہ ایک دوسرے سے الگ پائے جاویں۔ یہی طرح مادہ اور یہ تینوں صورتیں باعتبار ماہیت و حقیقت کے گو الگ ہیں لیکن پائی سب ساتھ ہی ساتھ جاتی ہیں۔ یہ نہیں ہو سکتا کہ یہ سب الگ الگ پائی جاویں اور یکے بعد دیگرے وجود میں آویں۔ بلکہ دیگر مادہ کے ساتھ تینوں کے ملجانے سے کوئی چیز کائنات کا ایک فرد ہی جاسکتی ہے۔ اب وہ اشکال رفع ہو گیا کہ زید کی تین شکلیں کہاں ہیں کیونکہ ہم تین شکلیں زید کی نہیں کہتے شکل تو ایک ہی ہے جس سے ہم اسکو پہچان لیتے ہیں بلکہ یہ کہتے ہیں کہ تینوں حالتیں اس میں موجود ہیں جس سے بھی ہے (جیسا کہ ظاہر ہے) اور کوئی بات ایسی بھی ہے جسکی وجہ سے زید نوع انسان میں شمار ہوتا ہے۔ اور شخصیت بھی ہے جسکی وجہ سے اپنے اور بنی نوع سے الگ کیا جاتا ہے (شخصیت بھی بہت ظاہر بات ہے) ان سب باتوں کے ملنے سے زید کی یہ شکل خاص پیدا ہوتی ہے۔ اور اس تقریر سے یہ بھی سمجھ میں آ گیا ہو گا کہ صورت جسمیہ اور صورت نوعیہ اور صورت شخصیت کے انکار کی کوئی وجہ نہیں کسی لفظ اور کسی نام سے انکو تعبیر کیا جاوے مگر یہ موجود ضرور ہیں اگر صورت جسمیہ کا انکار کیا جاوے تو اسکے کیا معنی ہونگے کہ مادہ موجود تو ہے مگر جسمیت سے خالی ہے اسکو تو ہم باقاعدہ ثابت کر آئے ہیں کہ اسکے معنی یہ ہوتے ہیں کہ مادہ موجود ہے بھی اور نہیں بھی ہے یہ اجتماع نقیضین ہے جو بدہمت محال ہے۔ اور اگر صورت نوعیہ کو نہ مانا جاوے تو اسکے کیا معنی ہونگے کہ کوئی چیز موجود تو ہے مگر کائنات کسی نوع میں شمار نہیں ضرور کسی نوع میں شمار ہوتی ہے تو ضرور واجب التسلیم ہے کہ کوئی بات اسکو ایسی بھی حاصل ہے جس سے وہ اُس نوع میں شمار ہوتی ہے۔ اور صورت شخصیت سے تو کوئی انکار کرنا ہی نہیں

(ح) سب جانتے ہیں کہ زید کی صوت اور شخصیت اور ہے اور عمرو کی اور اور بکر کی اور جسے ہر ایک پہچانا جاتا ہے۔

بیان صورت جسمیہ اور صورت نوعیہ اور صوت شخصیت کا ختم ہوا

اب بخوبی سمجھ میں آگیا ہوگا کہ کائنات کی ہر چیز میں یہ چار چیزیں ہیں۔ مادہ۔ صورت جسمیہ۔ صورت نوعیہ۔ صورت شخصیت۔ اسکے تسلیم کرنے میں کوئی اختلاف نہیں کر سکتا۔ صرف اختلاف ہے تو اس میں ہے کہ یہ چاروں چیزیں سب قدیم ہیں یا حادث یا ان میں سے کوئی قدیم ہے اور کوئی حادث۔ فلسفہ قدیمہ کہتا ہے کہ مادہ اور صوت جسمیہ دو چیزیں قدیم ہیں اور صوت نوعیہ اور صورت شخصیت حادث ہیں۔ اور فلسفہ جدیدہ کہتا ہے کہ صرف مادہ قدیم ہے اور تینوں صورتوں میں سے کوئی صورت بھی قدیم نہیں۔ اور علم کلام و فلسفہ اسلام کہتا ہے کہ ان چاروں میں سے کوئی بھی قدیم نہیں۔ قدیم صرف ذات خداوندی ہے۔ دوسرے کسی کو بھی قدیم ماننا اسلام کے خلاف اور شرک ہے علماء کلام کے پاس ایسی دلیل ہے کہ وہ ایک ہی دلیل دونوں فلسفوں کے رو کیلئے کافی ہو جاتی ہے وہ یہ ہے کہ تمام دنیا کا ماننا ہوا مسئلہ ہے کہ شے اذا ثبت ثبوت بلوازمہ یعنی جب کوئی چیز ثابت ہوتی ہے تو مع اپنے لازم چیزوں کے ثابت ہوتی ہے لازم کہتے ہی اسکو ہن جس سے ملزوم الگ نہ ہو سکے مثلاً انسان کے وجود کے لئے جگہ (مکان) کی ضرورت ہے توجہ کوئی انسان کو موجود مانے گا اسکو مکان کا وجود بھی ماننا پڑیگا۔ اسکے کوئی معنی نہیں ہو سکتے کہ انسان تو موجود ہے مگر مکان موجود نہیں مشاہدات میں اسکی مثال یہ ہے کہ گورنمنٹ کی طرف سے کسی کو ریل چلانے کی اجازت ملے تو اسکے یہ معنی ہونگے کہ اسکو زمین خریدنے اور پٹری بچھانے کی بھی اجازت ہے اسکے کوئی معنی نہیں ہو سکتے کہ ریل چلانے کی تو اجازت ہے مگر زمین نہیں ملے گی۔ اعلیٰ ہذا بندوق کا لیسنس کسی کو ملتا ہی تو اسکے یہی معنی ہو سکتے ہیں کہ وہ بندوق بنوا سکتا یا خرید سکتا ہے اسکے کوئی معنی نہیں ہو سکتے کہ بندوق کا لیسنس تو دیا جاوے لیکن بندوق کی خریداری اور تیاری کی اجازت نہ دیا و غرض یہ مقدمہ بالکل صحیح اور مسلم ہے کہ شے اذا ثبت ثبوت بلوازمہ۔ ایک مقدمہ یہ یاد رکھو۔ اور دوسرا مقدمہ وہ ہے جسکو ہم ابھی پورے طور سے ثابت کر آئے ہیں کہ مادہ کو موجود

(ا) بدوں صورت شخصہ کے متحقق نہیں ہو سکتی۔ پس جب کوئی صورت اس مادہ میں ملنی جاوے گی لا محالہ وہاں صورت شخصہ بھی ہوگی اور صورت شخصہ میں تبدل ہوتا رہتا ہے پس جب ایک صورت شخصہ متاخرہ اسپر آئی دو حال سے خالی نہیں یا تو پہلی صورت شخصہ بھی باقی رہے گی یا زائل ہو جاوے گی۔ اگر باقی رہی تو شخص کا شخص ہونا صورت شخصہ سے ہے۔ جب دو صورت شخصہ ہوں تو وہ دو شخص ہو گئے۔

(ح) کہنے کے لئے لازم ہے کہ صورت جسمیہ کو بھی اسکے ساتھ موجود کہا جاوے اسکے کوئی معنی نہیں کہ مادہ موجود ہے اور کوئی صورت اسکو حاصل نہیں بلکہ ہم کہہ چکے ہیں کہ وجود و لہفعل کے معنی ہی یہ ہیں کہ مادہ کوئی صوت پس لے اور بلا صورت کے وجود کے معنی قابلیت وجود کے ہیں نہ کہ وجود کے) غرض صورت جسمیہ مادہ کو لازم ہے تو اگر مادہ کو قدیم کہنا ہے تو صوت جسمیہ کو بھی قدیم کہنا پڑیگا (فلسفہ قدیمہ نے یہی کیا ہے) اور یہ کہنے کی بالکل گنجائش نہیں اور یہ محض یہودہ بکو اس ہے کہ مادہ قدیم تو ہے مگر کچھ دنوں تک صورت جسمیہ سے بالکل خالی رہا ہے (جیسا کہ فلسفہ جدید نے کہہ دیا ہے) کیونکہ یہ جملہ اسکا مرادف ہے کہ مادہ قدیم تو ہے مگر کچھ دنوں تک وجود سے خالی (غیر موجود یا معدوم) بھی رہا ہے اور اسکا بطلان ظاہر ہے تو لا محالہ اگر مادہ کو قدیم کہنا ہے تو صورت جسمیہ کو بھی قدیم کہنا پڑیگا اور فلسفہ جدیدہ کو فلسفہ قدیمہ کا اس بات میں اتباع کرنا ہوگا کہ وہ صورت جسمیہ کو بھی قدیم مانتا ہی اور کہتا ہے کہ عالم مرکب ہے ہیولے (مادہ) اور صورت جسمیہ سے اب ہم دونوں سے خطاب کریں گے اور کہیں گے کہ صرف یہ مان کر بیچھا نہیں چھوٹ جاوے گا کہ مادہ کے ساتھ صورت جسمیہ بھی قدیم ہے کیونکہ صوت جسمیہ کو صورت نوعیہ لازم ہے اور ایسی دلیل مذکور یعنی اشیائے اذائت ثابت بلوازمہ کی رُو سے مانتا پڑیگا کہ صورت نوعیہ بھی قدیم ہے اسکے کیا معنی ہو سکتے ہیں کہ مثلاً زید میں مادہ ہے اور کچھ جسامت (صورت جسمیہ) بھی ہے مگر زید مخلوقات کی کسی نوع میں داخل نہیں سب جانتے ہیں کہ نوع انسان میں داخل ہے یہ کسی نوع میں داخل ہونا جس بات سے حاصل ہوا اسکو صورت نوعیہ کہتے ہیں اور اگر صورت نوعیہ کو بھی قدیم مان لو تو اب بھی بیچھا نہیں چھوٹتا کیونکہ صورت نوعیہ کو بھی ایک لازم اور ہے اور بمقتضائے اشیائے اذائت ثابت بلوازمہ کو بھی قدیم مانتا ضرور ہو گا وہ لازم صورت شخصہ ہے۔

یہاں تک کہ یہ بات تمام شہر میں مشہور ہو گئی کہ فلان شخص سنی، لا حاصل میں مصروف ہے کہ وہ خالی
توشہ دان میں سے پیر تلاش کرتا ہے اور وہ فقیر اتنا مشہور ہوا کہ طمع خام میں ضرب المثل ہو گیا
لیکن وہ اپنی اس خواہش کو نہیں چھوڑتا تھا اور دعا و گریہ وزاری میں کمی نہ کرتا تھا بالآخر حق سبحانہ
نے اُسکی دعا قبول فرمائی۔ کیونکہ نہ ہو خواہ کوئی کاہل ہو خواہ چست و چالاک جب پوری کوشش
کے ساتھ کسی شے کو ڈھونڈتا ہے تو وہ مل ہی جاتی ہے اُس قبولیت دعا کا اثر یوں ظاہر
ہو کہ ایک روز دوپہر کے وقت بیٹھا ہوا آہ وزاری کے ساتھ دعا کر رہا تھا کہ اچانک اُسکے
گھر میں ایک گائے دوڑ کر گھس گئی اور سینک مار کر اُس نے کوڑا اور زنجیر کٹا سب توڑ دیا
جون ہی گائے اندر گھسی ہے اُس نے فوراً اٹھ کر اُسکے ہاتھ پاؤں باندھ دئے اور نہ ایک
کی نہ دو کی فوراً ہی اُسکو ذبح کر دیا جب ذبح کر چکا تو قصائی کے یہاں گیا کہ وہ فوراً ہی
اُسکی کھال اتار دے اس قصہ کو یہاں تک پہنچا کر مولانا دوسرے مضمون کی طرف انتقال
فرماتے ہیں۔

شرح شبیری

حکایت اُس شخص کی کہ داؤد علیہ السلام کے زمانہ میں
رات دن یہ عاکیا کرتا تھا کہ اے اللہ مجھے حلال روزی دینا
و کسب کے عنایت فرما

آن یکے در عہد داؤد نبیے نزد ہر دانا و پیش ہر غیے

این دعائے کروا تم کاے خدا ثروتے بے رنج روزی کن مرا

یعنی ایک شخص حضرت داؤد نبی کے زمانہ میں ہروانا اور ہرنادان کے سامنے یہ دعا کیا کرتا تھا کہ اے خدا مجھے بے محنت کے امیری عنایت فرمادے اور کہا کرتا تھا کہ۔

چون مرا تو آفریدی کاہلے زخم خوالے سست جینے جیتا

یعنی جبکہ آپ نے مجھے کاہل اور زخم خوار اور سست اور بے حس پیدا فرمایا ہے۔

برخران پشتیش نامراو باراسپان اشتران تتوان نہا

یعنی زخمی کروا لے گدہوں نامراد پر گھوڑوں اور اونٹوں کا بوجھ نہیں رکھ سکتے ہیں۔

کاہلم چون آفریدی ای ملے روزیم وہ ہم زراہ کاہلے

یعنی اے غنی جبکہ تو نے مجھے کاہل پیدا کیا ہے تو کاہلی ہی کی راہ سے مجھے روزی بھی عنایت فرما۔

کاہلم من سایہ چم در وجود خفتم اندر سایہ افضال وجود

یعنی میں کاہل ہوں اور زندگی میں سایہ میں سونے والا ہوں (یعنی آرام طلب ہوں) تو اب میں آپ کے افضال وجود کے سایہ میں سوتا ہوں۔

کاہلان و سایہ چسپاں را مگر روزے نہا وہ نوع دگر

یعنی کاہلوں اور آرام طلبوں کیلئے شاید آپ نے کسی دوسری طرح روزی دینا رکھا ہوگا (بس اسی طرح مجھے بھی عنایت فرما)

ہر کراپا بہست جویدر واپے ہر کراپا نیست کنج سوزیے

یعنی جسکے پاؤں ہیں وہ تو روزی کو تلاش کرتا ہے اور جسکے پاؤں نہیں اسکی آپ سوزی کیجئے

رزق رامیران بسوئی آل حزمین ابرار اباران بسوئے ہرزمین

یعنی اُس کا ہل نگین کی طرف آپ رزق کو چلائیے اور ابر کو ہرزمین کی طرف برسا دیئے (اسلئے کہ یہ خود کچھ نہیں کر سکتے۔ آگے مثالیں ہیں کہ)

چون زمین را پائنا شد جود تو ابرار اند بسوئے او و تو

یعنی جبکہ زمین کے پاؤں نہیں ہوتے تو تیرا جود ابر کو اسکی طرف مکرر سکریں چلاتا ہے۔

طفل را چون پائنا شد مادرش آید و نیرد و طیفہ بر سرش

یعنی طفل کے جب پاؤں نہیں ہوتے تو اسکی ماں آتی ہے اور خوراک اُسکے سر پر ڈالتی ہے
یعنی خود اُسکو دودھ آکر پلاتی ہے۔ بس اسطرح مجھے بھی آپ بلا میری کوشش کے دیئے۔

روزِ یئے خواہم ہنا کہ بے تعب کہ نہ ارم من ز کوشش ہر طالب

یعنی میں روزی کا (کہئے) ایکدم سے بے تعب کے طالب ہوں کہ میں کوشش سے سوائے
طلب کے اور کچھ نہیں رکھتا۔ یعنی طلب تو ہے باقی اور کسب وغیرہ کر نہیں سکتا۔

مدتے بسیار میکرو این دُعا روز تماش شب شب ہمہ تماشے

یعنی ایک مدت کثیر تک وہ یہ دعا کرتا تھا دن سے رات تک اور ساری رات چاشت تک۔

خلق می خندید برگفت اراو بر طمع خامے و بر پیکار او

یعنی مخلوق اسکی بات پر ہنستی تھی اور اسکی خام طبعی پر اور اُسکے اس اصرار پر۔
کہ چہ میگوید عجب این سرکشش یا کے واوست بنک تہشیش

یعنی کہ یہ مسخرہ کیا عجب بات کہتا ہے یا اسکو کسی نے بیہوشی کی دوا دیدی ہے۔

راہ روزی کسب و رنج است تعب ہرگز این نادر نشد و رشد عجب

یعنی روزی کی راہ تو کسب ہے اور رنج و تعب ہے اور یہ (جو یہ کہتا ہے یہ) نادر تو ہوا نہیں اور اگر ہوا ہو تو عجب ہے یعنی اگر ہوا ہے تو نادر آہو گیا مگر اسکو کہاں سے ملجا دیکھا۔

ہر کے را پیشہ واد و طلب از رہ کسب طلب باریج و تب

یعنی حق تعالیٰ نے ہر ایک کو ایک پیشہ اور (ذریعہ) طلب راہ کسب اور طلب سے رنج و تب کے ساتھ دیا ہے۔ مطلب یہ کہ جسکو ملتا ہے سب کو کمانے سے اور کوشش کرنے سے ہی ملتا ہے۔

اطلبوا الارزاق من اسبابہا واخلوا لوطان من ابوابہا

یعنی رزق کو اُسکے اسباب سے طلب کرو اور گہروں میں اُنکے دروازوں سے داخل ہو۔ دوسرے مصرعہ کا مضمون تو قرآن شریف سے ثابت ہے اور اول مصرعہ دوسری اول سے ظاہر و باہر ہے کہ حق تعالیٰ نے تمام دنیا کے کارخانہ کو اسباب ہی پر رکھا ہے اگرچہ اُنکی قدرت سب کچھ ہے مگر پھر بھی اسباب ہی سے کام چلتا ہے اور یہ کہتے تھے کہ۔

شاہ و سلطان رسول حق کنون مہنت واد و بے ذوفنون

یعنی بادشاہ اور سلطان اور رسول حق کہ اب یہ داؤد نبی ذوفنون ہیں۔

مہنت در فرمان و از خوش طیر در ہمدروئے زمین با و راست سیر

یعنی اُنکے حکم میں و خوش و طیر سب ہیں اور تمام روئے زمین میں اُنکو سیر (حاصل) ہے۔
با چنان غری و نازی کا ندر و ست کہ گز پشش عنایتہا محو و ست

یعنی باوجود ایسی عزت و ناز کے جو کہ اُن میں ہے کہ انکو غنائیہاتے حق نے برگزیدہ فرمایا ہے۔

معجز آتش بے شمار و بے عدد موج بخشایش مدد و اندر مدد

یعنی اُنکے معجزے بے شمار اور بے عدد ہیں اور اُنکی بخشش کی موج زیادتی اندر زیادتی ہے۔

ہیچکس را خود را آدم تا کنون کے بدست آواز پچون ارغنون

یعنی آدم علیہ السلام سے اس وقت تک کسی شخص کے لئے ایسی ارغنون کی طرح آواز کب ہوتی ہے ارغنون ایک باجہ کا نام ہے مطلب یہ کہ ایسی نفیس آواز اور کس کو میسر ہے۔

کہ بہر و غلطی بمیراند و نیست آدمے را صوت خوش کرد نیست

یعنی کہ بہر و غلطی میں دوسو کو مار دیتے ہیں اُنکی آواز خوب نے آدمیوں کو نیست کر دیا ہے۔

شیر و آہو جمع گرد و آن زمان سوئے تذکیرش مغفلانین ازان

یعنی اُس وقت شیر اور ہرن اُنکے و غلطی کی طرف جمع ہوتے ہیں اور ایک دوسرے سے غافل ہوتا ہے یعنی آپس میں کوئی کسیکو گزند نہیں پہنچا سکتا اسلئے کہ اُنکی آواز کو سنکر سب مست ہو جاتے ہیں۔

کوہ و مرغان ہم رسا نیا دیش ہر دو اندر وقت دعوت محرمش

یعنی پہاڑ اور جانور اُنکی آواز کے ساتھ ہم آواز ہیں اور دونوں بلائے کے وقت اُنکے محرم ہیں

این دو صد چندان مراور معجزات نور ویش بے جہات و جہات

یعنی اس سے دو سو چندان اُنکے معجزات ہیں اور نور و رخ اُنکا بے جہت تمام عالم میں ہے۔
باہمہ مکین خدایہ روزے او کردہ باشد بستہ اندر خستہ

یعنی باوجود اس عزت کے حق تعالیٰ نے اُنکی روزی کو جستجو میں ہی باندھ دیا ہے۔

بے زرہ بانی ورنج روزیش **مے نیاید باہمہ فیروزیش**

یعنی بے زرہ بانی کے اور رنج روزی اُنکی نہیں آتی ہے باوجود اس بزرگی اُنکی کے جب یہ حالت ہے تو پھر

انچپین مخدول واپس ماندہ **خانہ کندہ دون گردون ائدہ**

یعنی ایسا ذلیل اور واپس ماندہ اور خانہ خراب اور کمینہ اور گردوں کا نکالا ہوا۔

انچپین مدبر ہے خواہد کہ او **گنج یا بد تار و و پایش فرو**

یعنی یہ ایسا بد بخت چاہتا ہے کہ وہ اتنا خزانہ پاوے کہ اُسکا پاؤں اُس میں دھنس جاوے

ز آمتی خواہد کہ بے رنجیش زود **بے تجارت پر کند دامن ز سود**

یعنی آمتی کی وجہ سے چاہتا ہے کہ بلا کسی تکلیف کے جلد ہی کسبے تجارت کے دامن نفع سے بھرے

انچپین گئے نیامد ورجہان **کہ بر آید بر فلک بے نردبان**

یعنی ایسا کوئی حق دنیا میں نہیں آیا کہ آسمان پر بے زینہ کے چڑھتا ہے۔

این ہمہ گفتش بہ تسخر نک بگیر **کہ رسیدت روزی و آمد بشیر**

یعنی کوئی اُس سے سخرہ بن سے یہ کہتا کہ بے تیری روزی پہنچ گئی اور خوشخبری دینے والا آگیا۔

وان بھی چندید مارا ہم بدہ **ز انچہ یابے ہدیہ سالار و**

یعنی اور وہ دوسرا ہوتا کہ چودہری جی جو بد یہ تم پاؤ گے ہمیں بھی دینا۔

اوازین تشنوع مردم وینوس کم نئے کروازو دعا و چا پوس

یعنی وہ لوگوں کے تشنوع سے اور مسخرہ پن سے دعا اور تضرع کم نہ کرتا تھا۔

تا کہ شد در شہر معروف و شہیر کو ترانہ بان تھے جوید پنیر

یعنی یہاں تک کہ وہ شہرین معروف و مشہور ہو گیا کہ وہ خالی تہلی میں سے پنیر کو تلاش کرتا ہو
یعنی بے کائے ہوئے صرف دعا سے مال و دولت چاہتا ہے۔

شد مثل و رخام طمعے آن گدا اوازین خواہش نئے آید جدا

یعنی وہ گدا خام طمع میں ضرب المثل ہو گیا مگر وہ اس خواہش سے جدا نہ ہوتا تھا۔

کم نمی کروازو دعا و ابتہال کرواجابت مستعان ذوالجلال

یعنی اُس نے دعا اور تضرع میں کمی نہ کی تو مستعان ذوالجلال نے (اسکی دعا) قبول فرمائی۔
مولانا فرماتے ہیں کہ۔

گر گران و گرشتا بندہ بود عاقبت جو یئندہ یا بندہ بود

یعنی خواہ مست ہو اور خواہ چالاک ہو آخر کار طالب پانے والا ہوتا ہے مطلب یہ کہ طالب
ہونا چاہیے چاہے طلب کم ہو یا زیادہ مقصود ہر صورت میں حاصل ہو ہی جاتا ہے اب آگے
ذرا سنئے کہ اس شخص کی دعا کس لطف کے ساتھ قبول ہوئی ہے۔

اُس الحاج سے دعا کرنے والے کے گھر میں ایک گائے

کا گھس آنا۔ اور فرمایا ہی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے

کہ حق تعالیٰ دعائیں الحاح کر نیوا لوتکو دوست رکھتا
ہے اسلئے کہ الحاح عین مرضی حق ہوا اور دعا کر نیوا لے
کیلئے اُس دعا سے جو کہ وہ کر رہا ہے الحاح بہتر ہے

یہ مضمون اس سُرخ کا حدیث میں موجود ہے اور چونکہ اُس شخص نے دعا الحاح سے کی تھی اسلئے
اس مناسبت سے مولانا نے اس حدیث کو سُرخ میں بیان فرما دیا ہے آگے قصہ فرماتے ہیں کہ

تا کہ روئے ناگہان رچا شتکا ایں دعا میگرد بازاری و آہ

یعنی یہاں تک ایک روز چاشت کے وقت وہ زاری و آہ کے ساتھ دعا کر رہا تھا۔

ناگہان درخانہ اشک و می وید شاخ زویشکست و رنبد و کلید

یعنی ناگہان اُسکے گھر میں ایک گائے گھسی۔ اور اُس نے سینک مار کر کنڈی وغیرہ توڑ دی مثل
مشہور ہے کہ گرنستانی بستم میرسد۔ بس اس طرح یہ گائے بھی کنڈی وغیرہ توڑ کر گھس آئی۔ کہ
گرنستانی بستم میرسد۔

گا وگستاخ اندران خانہ بجبت مرد ورجبت تو ائمہا ش لبست

یعنی گائے گستاخانہ گھر میں گھس آئی تو وہ آدمی (معہ گھروالوں کے) اٹھا اُسکے پاؤں باندھ لئے۔

پس گلوئے گا و برید آن مان بے توقف بے تامل بے امان

یعنی پھر اُسے اسی وقت گائے کا گلا کاٹ دیا بلا کسی توقف و تامل کے اور بے امان کے۔

الشیطر الثانی من الشیرو

تخریج بعض الروایات الواحدة فی الدفترا الاول من المثنوی
المعنوی وشرحہ کلید عن بعض الرسائل وغیرہ

قولہ۔ ابرناید از پیئے منع وکات

وزرنافتد ویا اندر جہا

فی کنز العمال اخرج

الطبرانی فی الاوسط

عن بسیرة مرفوعا

ما منع قوم الزکوة

الا ابتلاهم الله

بالسنین فیہ ایضا

لا یمنع قوم زکوة اموالهم

الا متعوا القطر

من السماء الزرواه الترمذی

مرفوعا وقد اخرج ابن حبان

مرفوعا بما معناه ان ظہو

الفاحشة سبیل للطاعون

قد اخرج الطبرانی مرفوعا ما معناه

شعر } ابرناید از پیئے منع وکات

وزرنافتد ویا اندر جہات

کنز العمال میں ہے کہ طبرانی نے اوسط میں

حضرت بریدہ رضی سے مرفوعاً روایت کیا کہ

جس قوم نے زکوٰۃ دینا بند کیا اللہ تعالیٰ ان کو

قحط میں مبتلا کرتے ہیں اور کنز العمال میں

یہ بھی ہے کہ جو قوم اپنے اموال کی زکوٰۃ کو

بند کر لیتے ہیں وہ آسانی بارش سے محروم

جاتے ہیں روایت کیا اسکو ترمذی نے

مرفوعاً (یہ تو مصرعہ اولیٰ کا ماخذ ہے آگے

مصرعہ ثانیہ کا ماخذ ہے) اور وہ یہ ہے کہ

ابن ماجہ نے مرفوعاً ایسی روایت کی ہے کہ

جس کا مضمون یہ ہے کہ فحش افعال کا شائع

ہو جانا طاعون کا سبب ہے اور طبرانی نے

مرفوعاً ایسی روایت کی ہے جس کا مضمون

ان الزنا سبب ظہور

الموت اعنی الوباء

قولہ معنی الصبر مفتاح الفرج

فی المقاصد الحسنة ذکرہ

الدلیلی بلا اسناد عن الحسن

بن علی مرفوعاً وللفضلاء عن

ابن عمر بن عباس مرفوعاً

انتظار الفرج بالصبر عباقرة

قول الشارح استعینوا فی الحوائج

بالکتمان۔ رواہ المشاء ولولہ

فی اربعینہ عن علی مرفوعاً و

لفظہ استعینوا علی الحوائج بالکتمان

وفی المقاصد الحسنة بلفظہ استعینوا

علی انجاح حوائجکم بالکتمان فان

کل ذی نعمة محسوس وفيہ سعید

سلام العطار قال فیہ للجلی لابس

وکذبہ احمد وغیرہ کما فی المقاصد

ومثل هذا اختلاف غیر مضر

قول الشارح مرتقرب

منی شبر آہ۔ رواہ مسلم

کذا فی المنسکوة۔

یہ ہے کہ زنا سبب کے ظہور (یعنی کثرت) موت
یعنی وبا کا۔

مصرعہ معنی الصبر مفتاح الفرج۔ مقاصد حسنہ میں

کہ دلیلی نے اس (تین) کو بلا سند حضرت

حسین بن علی رضی اللہ عنہ سے مرفوعاً ذکر کیا ہے اور

قضا عی کی روایت میں حضرت ابن عمر رضی

اللہ عنہما نے ابن عباس سے مرفوعاً نقل کیا ہے کہ

صبر کے واسطے دفع بلا کا انتظار کرنا عبادت کے

صاحب کلید کا قول استعینوا فی الحوائج

بالکتمان۔ اور مقاصد حسنہ میں یہ الفاظ

ہیں کہ اپنی حوائج کے پورے ہونے پر خفا

سے استعانت کرو کیونکہ ہر صاحب نعمت

پر (بعض) لوگ حسد کرتے ہیں اور اس

کی سند میں سعید بن سلام عطار ہے

اسکے بارہ میں علی نے لابس یہ کہا ہے

اور احمد وغیرہ نے اسکو کاذب کہا ہی خیاچہ

یہ بھی مقاصد میں ہے اور ایسا اختلاف

ایسے مضامین میں مضر نہیں

صاحب کلید کا قول من تقرب منی

شبر الخ روایت کیا اسکو مسلم نے

اسی طرح مشکوٰۃ میں۔

قول لشارح حدیث

اذا خالط بشاشة القلوب

رواہ البخاری عن قول

هرقل وأقره ابن عیسیٰ

حيث نقله عن ابن سفيان

ولم يرد في الحديث

موقوف

قوله - می بلرز د عرش اندیش شقی

عن انس قال قال رسول الله

صلى الله عليه وسلم

اذا مدح الفاسق غضب

الرب تعاواه تزل العرش

رواه البيهقي في شعب

الايمان كن في المشكوة

قوله - آنکہ گفت استفت قلبک مصطفیٰ

عن وابصة بن معبد

ان رسول الله صلى الله

عليه وسلم قال يا وابصة

جئت تسأل عن

البر والاثم قلت

نعم قال فجمع اصنافا

صاحب کلید کا قول حدیث اذا خالط

بشاشة القلوب - روایت کیا اسکو

بخاری نے ہرقل کے قول سے اور حضرت

ابن عباس نے اسکی تقریر فرمائی (یعنی اسکو

ثابت قرار دیا) چنانچہ اسکو ابی سفيان سے

نقل کیا اور روئیں کیا پس یہ حدیث

را بن عباس پر موقوف ہے -

مصرعہ - می بلرز د عرش از مدح شقی +

حضرت انس سے مروی ہے کہ رسول اللہ

صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا جب فاسق کی

مدح کیجاتی ہے حق تعالیٰ غضبناک ہوتے

ہیں اور عرش کا نیپے لگتا ہے - روایت

کیا اسکو بیہقی نے شعب الايمان میں مشکوٰۃ

میں اس طرح ہے -

مصرعہ - آنکہ گفت استفت قلبک مصطفیٰ

حضرت وابصة بن معبد سے روایت ہے

کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا

اے وابصة تم میرے پاس (اس لیے آئے

ہو کہ نیکی اور گناہ کے متعلق (مجھ سے)

پوچھو میں نے عرض کیا کہ جی ہاں وابصة

کہتے ہیں کہ آپ نے اپنی انگلیوں کو ملا کر

فغرب بھا صده
 وقال استفت
 نفسك استفت
 قلبك ثلاثا
 البرصا اطمانت
 اليك النفس
 واطمان عليه
 القلب والاعظم ما حلت
 في النفس وتردد
 في الصدر
 ان افتاك الناس
 رواه احمد كذا في المشكوك
 قول المفسر ان النفس عليك
 حقا عن عبد الله بن عمر
 بن العاص قال قال رسول
 الله صلى الله عليه وسلم
 يا عبد الله الم اخيرا لك
 تصوم النهار وتقوم الليل
 فقلت بلى قال فلا تفعل
 صوم وافطر وقم ونم فان
 لجسدك عليك حقا

میرے سینہ پر مارا (توجہ اور اثر بڑھانے
 کیلئے) اور فرمایا اپنے نفس سے استفتا کر لیا کرو
 اپنے قلب سے استفتا کر لیا کرو سکو تین بار فرمایا
 (پس) نیکی وہ ہے جس کی طرف نفس مطمئن ہو جا
 ورتلب مطمئن ہو جائے اور گناہ وہ ہے جو
 نفس میں کشکے اور سینہ میں تردد پیدا کرے
 اگرچہ لوگ تکفوتوی دیں۔ روایت کیا اسکو
 احمد نے مشکوٰۃ میں اس طرح ہے **ف** اس
 استفتاء پر یہ فیصلہ ان مواقع میں ہے کہ حکم تو
 صاف ہے مگر عمل حکم مشتبہ ہے یعنی اس میں
 تردد ہے کہ یہ جبرئیلہ خاصہ اوس کلی میں
 داخل ہے یا نہیں جس سے حکم خاص متعلق ہو۔
 صاحب کلید کا قول ان لنفسك
 عليك حقا الامام عبد الله بن عمر بن العاص
 سے روایت ہے کہ مجھ سے رسول اللہ صلی اللہ
 علیہ وسلم نے فرمایا اے عبد اللہ کیا یہ خبر مجھ کو
 (صحیح) نہیں پہنچی کہ تم ہمیشہ دن میں روزہ
 سے رہتے ہو۔ اور رات میں (نوافل وغیرہ)
 میں) قیام کرتے ہو میں نے عرض کیا کہ وہی
 آپ نے فرمایا ایسا مت کرو روزہ بھی رکھو
 اور افطار بھی و قیام بھی اور سوکر آرام بھی واداکر تیار ہو جاؤ

یہ منشا ہے اختلاف کا اس قصہ کو میں نے میانجی محمدی صاحب حکیم خادم علی صاحب شیخ فیاض علی صاحب مولوی حسین احمد صاحب غوری اور دیگر حضرات سے سنا ہے۔

حاشیہ حکایت (۱۵۲) قولہ انھوں نے شاہ صاحب کی طرف سے

اقول کیونکہ تو کیل فی التصنیف بھی جاتر ہے جیسا حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے مسلمانوں سے فرمایا تھا و هذا یجلبک عنی (رشت)

(۱۵۳) خان صاحب نے فرمایا کہ رامپور میں ایک اور مجذوب رہتے تھے جو اپنے آپکو رب العالمین کہتے تھے۔ یہ جس مکان میں رہتے تھے اُس میں ایک نہایت عمدہ چارپائی پڑی تھی جس پر ایک نہایت عمدہ بستر لگا رہتا تھا اور یہ مجذوب نہایت شان و شوکت کے ساتھ اس چارپائی پر بیٹھے رہتے تھے اور چارپائی کے سرانے ایک چوکی لگی ہوئی تھی جس پر ایک جاتے ناز پڑی ہوئی تھی اور چارپائی کے سامنے بوسے بچھے رہتے تھے اور مکان میں ہر چیز نہایت قرینہ سے رکھی رہتی تھی۔ مکان بھی نہایت عمدہ تھا اور اس میں صفائی کا بھی پورا اہتمام تھا حتیٰ کہ مکان میں تنکا تک نہ ہوتا۔ یہ مجذوب لباس بھی نہایت عمدہ اور امیرانہ پہنتے تھے اور نہایت خوش بیان تھے تقریر اس قدر تیز تھی کہ کیا مجال زبان میں لکنت آئے یا کہیں ٹپکیں مگر وہ تقریر نہایت غیر مربوط اور بے معنی ہوتی تھی اتنا تقریر میں کبھی کبھی فون فون شون شون بھی کرنے لگتے تھے انکے پاس ایک خادم رہتا تھا اور ہر وقت مکان بند رہتا تھا جب کوئی آتا تو دروازہ پر تین مرتبہ دستک دیتا اگر دروازہ نہ کھلتا تو واپس ہو جاتا اور اگر ان مجذوب کو بلانا مقصود ہوتا تو خادم آکر دروازہ کھولتا اور وہ شخص دروازہ میں داخل ہوتا خادم دروازہ پر اُس سے جوتے اتروا دیتا اور جوتے ایک طرف کو موقع سے رکھ دیتا یہ شخص انکی خدمت میں جا کر سلام کرتا اور عرض و معروض کرتا ان مجذوب کا قاعدہ تھا کہ وہ اکثر دایں بائیں اور اوپر منہ کر کے شون شون فون فون کرتے تھے۔ انکی نسبت یہ بھی مشہور تھا کہ ایک مرتبہ انھوں نے خودکشی کرنے کے لئے اپنے پیٹ میں چہرہ بھونک لیا جس سے آنتیں باہر آ گئیں۔ انکی بہن رونے لگی بہن کو رونے دیکھ کر انھوں نے آنتیں اندر کر لیں اور زخم اچھا ہو گیا۔ میں اپنے پھوپھا کے ہمراہ انکے یہاں جا کر رہتا تھا۔ ایک مرتبہ کا واقعہ ہے کہ میرے پھوپھا اور میں انکے یہاں

بیٹھے ہوئے تھے کہ اتنے میں نگوچش ہوا اور انھوں نے حسب عادت فوف فوف اور شوش شوش شروع کی اور کہا کہ
فلان مرتبہ رب العالمین نے رب العالمین کو ملنا چاہا تو فلاں مانع ہوا اور فلاں مرتبہ رب العالمین نے رب العالمین
سے ملنا چاہا تو فلاں مانع ہوا اور فلاں مرتبہ فلاں اور فلاں مرتبہ فلاں۔ اور انھوں نے اپنا پیٹ کھوکھرا
دکھایا تو سب نے سے ناف تک ایک نکیر معلوم ہوتی تھی جس سے معلوم ہوتا تھا کہ انھوں نے
بھی پیٹ چاک کیا ہے اور یہ بھی کہا کہ آج پھر صبح سے رب العالمین کو رب العالمین سے
ملنے کا شوق ہو رہا ہے دیکھو کوئی مانع نہ ہو اور یہ کہہ کر انھوں نے اپنے بستر کے نیچے
سے ایک تراد کا چہرہ نکالا اور گردن پر رکھ کر چلنا چاہتے تھے کہ میرے پھوپھانے جلدی
سے اُنکا ہاتھ پکڑ کر انکے ہاتھ سے چہرے لیا۔ وہ بہت دیر تک فون فون شوش شوش کرتے
رہے جب جوش فرو ہوا تو انھوں نے میرے پھوپھانے سے کہا کہ اب مجھے چہرہ دیدو۔ اب مجھ پر
وہ کیفیت طاری نہیں ہے۔ میرے پھوپھانے چہرہ دیدیا اسکے بعد انھوں نے میرے پھوپھانے
سے فرمایا کہ اسکا تذکرہ نہ کرنا۔ اور مجھ سے بھی کہا کہ میان لڑکے دیکھو تم بھی کہیں نہ کہہ دینا
اس روز سے مجھ پر کچھ ایسا خوف طاری ہوا کہ میں پھر انکے یہاں نہیں گیا یہ قصہ نواب یوسف علی
خان کے زمانہ کا ہے اسکے بعد ہم تورامپور سے چلے آئے۔ ہمارے چلے آنے کے بعد جب
نواب کلب علی خان مسند ریاست پر متمکن ہوئے تو انکے زمانہ میں یہ قصہ پیش آیا کہ ایک مرتبہ
ان مجذوب نے اپنے خادم سے کہا کہ رب العالمین کو رب العالمین سے ملنے کا آج پھر شوق
غالب ہوا ہے اور وہ اپنی گردن کاٹنا چاہتا ہے اگر سرتن سے جدا نہ ہو تو تو الگ کر دینا
یہ کہہ کر سجدہ میں گئے اور سجدہ میں جا کر انھوں نے اپنی گردن کاٹ لی سرتوتن سے جدا ہو گیا
یہ نہیں معلوم ہوا کہ خود انہی نے جدا کر دیا تھا یا حسب وصیت خادم نے جدا کیا اور ان کا حلقوم
زمین پر آٹکا اور وہ اسی طرح سجدہ کی ہیئت پر قائم رہے اور سوا کے خون کے نہ پاخانہ مچھلا نہ
پیشاب نہ اور کسی قسم کی رطوبت۔ اور خادم پاس بیٹھا ہوا برابر مورچل جھلتا رہا لوگ آتے
تھے اور دستک دیکر چلے جاتے تھے۔ بھنگن بھی دو وقت کمانے آتی تھی مگر دستک اور آواز
دیکر چلی جاتی تھی اسی طرح تین دن گذر گئے۔ آخر کار بھنگن نے انکے پڑوس میں اسکا تذکرہ
کیا کہ میان تو کہیں جاتے نہ تھے خدا جانے کہاں چلے گئے میں تین دن سے دو وقت کمانے

جاتی ہوں مگر دروازہ نہیں کھلتا پڑوس کی عورتوں کو کچھ مشبہ ہوا اور انھوں نے اپنے اپنے کو ٹھون سے یا اور کسی طریق سے اُنکے مکان میں جھانکا دیکھا تو وہ شہید میں اور خادم بیٹھا ہوا ہی انھوں نے اپنے مردوں سے ذکر کیا۔ مردوں نے کو توالی میں اطلاع کی پولیس آئی۔ دروازہ کھولا گیا۔ دیکھا واقعہ صحیح تھا۔ اب انکی تجہیز و تکفین ہوئی۔ مگر ناز کے متعلق علما میں اختلاف ہوا۔ مفتی سعد اللہ صاحب اور انکی جماعت کہتی تھی کہ انھوں نے خودکشی کی ہے اسلئے انکی ناز نہ پڑہنی چاہیئے اور مولوی ارشاد حسین صاحب و رامپور کے قاضی جو بدایون کے رہنے والے تھے وہ کہتے تھے کہ یہ مغلوب اور غیر مکلف تھے انکی ناز پڑہنی چاہیئے۔ چنانچہ مولوی ارشاد حسین صاحب اور قاضی صاحب کے فتویٰ پر عمل کیا گیا اور نہایت شان و شوکت کے ساتھ انکی ناز ہوئی اور انکو دفن کیا گیا ان مجذوب کے انتقال کے بعد اب وہ خادم اپنے کورب العالمین کہنے لگا۔ مگر علماء کی رائے سے نواب صاحب نے ہسکورا پور سے نکال دیا اور اسکے بعد اسکا پتہ نہیں چلا کہ وہ کہاں گیا اور کیا ہوا۔

حاشیہ حکایت (۱۵۴) اے مغلوب ناقص ہوتے ہیں اور اولیاء مستہلکین ۱۵۹
کہلاتے ہیں گو مستہلاک ظاہری نہ ہو (مشت)

(۱۵۴) خان صاحب نے فرمایا کہ جب مولوی اسمعیل صاحب اور مولوی فضل حق صاحب سے تحریری مناظرہ ہوا تھا تو مولوی اسمعیل صاحب کا قاعدہ تھا کہ جب آپ کے پاس مولوی فضل حق صاحب کی تحریر پہنچتی تو فوراً جواب دیتے اور بعض اوقات تو ایسا ہوا کہ آپ تیر رہے ہیں اور تیرنے کی حالت میں آپ کے پاس تحریر پہنچی۔ آپ نے تیرتے ہی تیرتے اسکا جواب لکھوا دیا ایک مرتبہ ایسا اتفاق ہوا کہ مومن خان اور مولوی فضل حق صاحب شطرنج کھیل رہے تھے اور مولوی فضل حق صاحب نے مولوی اسمعیل صاحب کے پاس تحریر بھیجی تھی اتفاق سے انکے شطرنج کھیلنے ہی میں آدمی واپس آگیا۔ مولوی فضل حق صاحب نے دریافت کیا کہ جواب لائے اُس نے کہا کہ جواب نہیں دیا اور کہا کہ فلاں وقت دوں گا چونکہ یہ بات مولوی اسمعیل صاحب کے طرز کے خلاف تھی اسلئے مولوی فضل حق صاحب نے سمجھا کہ اب مولوی اسمعیل عاجز ہو گئے اور یہ سمجھ کر کہا کہ بس دے لیا جواب۔ یہ بات مومن خان کو ناگوار ہوئی انھوں نے کہا کہ وہ بات ہی کیا ہے

جس کا جواب مولوی اسماعیل صاحب نہیں دے سکتے اسپران میں گفتگو شروع ہو گئی اور مومن خان مناظرہ میں غالب رہے چونکہ گفتگو میں مزاج مکر ہو گیا تھا اسلئے مومن خان یہ شعر کہہ کر چلے گئے
 لے نام آرزو کا تو دل کو نکال دین (آرزو مولوی فضل حق صاحب کا تخلص ہے) مومن نہ ہوں جو
 ربط رکھیں بدعتی سے ہم بد جب مولوی فضل حق صاحب نے دیکھا کہ مومن خان ناراض ہو گئے تو وہ
 انکو منانے کے لئے گئے۔ کچھ گفتگو ہو کر صلح ہو گئی۔ اس وقت مومن خان نے یہ شعر پڑھا ہے

نحانی تھی دل میں اب نہ بیٹھے کسی دھم بد پر کیا کریں کہ ہو گئے ناچار جی سے ہم
 یہ قصہ بیان فرما کر فرمایا کہ یہ قصہ میں نے متعدد مقامات سے سنا ہے مگر نام یاد نہیں رہے۔

حاشیہ حکایت (۱۵۴) قولہ مومن خان کا بھی کمال ہے کہ حق پر اتنی
 پُرانی دوستی قطع کر دی اور مولوی صاحب کا بھی کمال کہ باوجود اتنی بڑی شان کے اُن سے صلح
 کی ابتدا فرمائی (رشت)

(۱۵۵) خانصاحب نے فرمایا کہ مولوی سراج احمد صاحب خوجوی فرماتے تھے کہ
 مومن خان اور مولوی فضل حق صاحب شطرنج کھیلا کرتے تھے اور مومن خان کھیل میں
 غالب رہتے تھے ایک مرتبہ مرزا غالب نے مولوی فضل حق صاحب سے کہا کہ آپ استقدر
 تیز طبع اور ذہین ہیں پھر کیا بات ہے کہ مومن خان سے مات کھا جاتے ہیں مولوی فضل حق
 صاحب نے فرمایا کہ مومن خان بھڑیا ہے اسے اپنی قوت کی خبر نہیں ہے وہ عشق عاشقی
 کے قصوں میں پھنس گیا۔ اگر علمی مشغلہ میں پڑتا اس وقت اسکے ذہن کی حقیقت معلوم ہوتی
 فی الحقیقت نہایت ذہین آدمی ہے۔

حاشیہ حکایت (۱۵۵) کہے منصف مزاج حضرات تھے آج مشائخ
 میں وہ تواضع و صدق نہیں جو اس وقت کے دنیا دار کہلانے والوں میں تھا (رشت)

(۱۵۶) خانصاحب نے فرمایا کہ مولانا گنگوہی نے فرمایا کہ مولوی عبدالرشید خان
 کاندھلوی کا اور مولوی فضل حق صاحب کا سہارنپور میں امکان نظیر کے مسئلہ میں
 مناظرہ ہوا اور مولوی فضل حق صاحب کو بہرے مجمع میں الزام ہو گیا۔

روح سوم قرآن مجید کا پڑھنا پڑھانا

نمبر ۱۔ ارشاد فرمایا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے سب میں اچھا وہ شخص ہے جو قرآن سیکھے اور سکھلاوے (بخاری)۔
 ۲۔ ارشاد فرمایا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے تم میں کوئی شخص مسجد میں جا کر کلام اللہ شریف کی دو آیتیں کیوں نہ سیکھے لے یہ اسکے لئے دو اونٹنیوں (کے ملنے) سے زیادہ بہتر ہے اور تین آیتیں تین اونٹنیوں سے اور چار آیتیں چار اونٹنیوں سے زیادہ بہتر ہیں ورنہ انکی گنتی کے جتنے اونٹ ہوں ان سب سے وہ آیتیں بہتر ہیں (مسلم)۔
 ۳۔ جبکی وجہ ظاہر ہے کہ اونٹ تو دنیا ہی میں کام آتے ہیں۔ اور آیتیں دو دن جہان میں کام آتی ہیں اور اونٹ کا نام مثال کے طور پر لیا گیا کیونکہ عرب اونٹوں کو بہت چاہتے تھے ورنہ ایک آیت کے مقابلہ میں بھی ساری دنیا کی کوئی حقیقت نہیں (مرقاۃ) اور اس حدیث سے معلوم ہوا کہ اگر کسی نے پورا قرآن بھی نہ پڑھا ہو تھوڑا ہی پڑھا ہو اسکو بھی بڑی نعمت حاصل ہوگی۔
 ۴۔ ارشاد فرمایا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے جبکہ قرآن خوب صاف ہو وہ (درجہ میں) ان فرشتوں کے ساتھ ہو گا جو بندوں کے اعمال لکھنے والے اور عزت والے اور پاکی والے ہیں اور جو شخص قرآن پڑھتا ہو اور اس میں اکتا ہو اور وہ اسکو مشکل لگتا ہو اسکو دو ثواب ملیں گے (بخاری و مسلم)۔
 ۵۔ ف وثواب اس طرح سے کہ ایک ثواب پڑھنے کا اور ایک ثواب اس محنت کا کہ اچھی طرح چلتا نہیں مگر تکلیف اٹھا کر پڑھتا ہے اس حدیث میں کتنی بڑی تسلی ہے اس شخص کے لئے جس کو قرآن اچھی طرح یاد نہیں ہوتا کہ وہ تنگ ہو کر اور ناامید ہو کر یہ سمجھ کر چھوڑ نہ دے کہ جب یاد ہی نہیں ہوتا تو پڑھنے ہی سے کیا فائدہ۔
 ۶۔ آپ نے خود بخبری دیدی کہ ایسے شخص کو دو ثواب ملیں گے۔
 ۷۔ ارشاد فرمایا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے جسکے سینہ میں کچھ بھی قرآن نہ ہو وہ ایسا ہے جیسے اجاڑ گھر (ترندی و دارمی)۔
 ۸۔ ف اس میں تاکید ہے کہ کوئی مسلمان قرآن سے خالی نہ ہونا چاہیے۔
 ۹۔ ارشاد فرمایا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے جس شخص نے کلام اللہ ایک حرف پڑھا اسکو ایک نیکی ملتی ہو اور ہر نیکی دس نیکی کی برابر ہوتی ہو (تو اس حساب سے ایک ایک حرف پر دس دس نیکیاں ملتی ہیں) اور میں یوں نہیں کہتا کہ آئمہ ایک حرف ہو بلکہ اس میں الف ایک حرف ہے اور لام ایک حرف ہو اور میم ایک حرف ہو (ترمذی و دارمی)۔
 ۱۰۔ ف یہ ایک مثال ہے اس طرح جب پڑھنے والے نے الحمد کہا تو اس میں پانچ حرف ہیں تو اسپر

پچاس نیکیاں ملے گی۔ اللہ اکبر کتنی بڑی فضیلت ہے۔ پس ایسے شخص کی حالت پر افسوس ہے کہ ذرا سی کم ہمتی کر کے اتنی بڑی دولت حاصل نہ کرے تمہیں ارشاد فرمایا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے جس نے قرآن پڑھا اور اسکے حکمون پر عمل کیا اسکے ماں باپ کو قیامت کے دن ایسا تاج پہنایا جاوے گا جسکی روشنی آفتاب کی اس روشنی سے بھی زیادہ خوبصورت ہوگی جو دنیا کے گہروں میں اُس حالت میں ہو کہ آفتاب تم لوگوں میں آجاوے (یعنی اگر آفتاب تھا ہے پاس آجائے تو اس وقت گہروں میں جتنی روشنی ہو جاوے اُس روشنی کو بھی زیادہ روشنی اس تاج کی ہوگی) سو اس شخص کی نسبت تمہارا کیا خیال ہوگا جس نے خود یہ کام کیا ہے (یعنی قرآن پڑھا ہے اور اس پر عمل کیا ہے) اسکا کیا کچھ مرتبہ ہوگا (راحمہ و ابوداؤد) **ف** اس حدیث میں اولاد کے قرآن پڑھنے کی کتنی بڑی فضیلت ہے سو سب مسلمانوں کو چاہیے کہ اولاد کو ضرور قرآن پڑھائیں لڑکوں کو بھی لڑکیوں کو بھی اگر کاروبار میں پورا پڑھانے کی فرصت نہ ہو تو جتنا پڑھا سکے جیسا حدیث **ع** میں معلوم ہوا اور اگر حفظ نہ کر اسکو تو ناظرہ ہی پڑھاؤ اور اگر حفظ کرانے کی توفیق ہو تو سبحان اللہ اسکی اور بھی فضیلت ہو جیسا ابھی اسکی حدیث لکھتا ہوں تمہیں ہے۔ ارشاد فرمایا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے جو شخص قرآن پڑھے اور اسکو حفظ کرے اور اسکے حلال کو حلال جانے اور اسکے حرام کو حرام جانے (یعنی عقیدہ اسکے خلاف نہ رکھے جیسے اوپر والی حدیث پر عمل کرنے کو فرمایا تھا) اس پر عقیدہ رکھنے کو فرمایا (تو اللہ تعالیٰ اُس شخص کو جنت میں داخل کرے گا اور اسکی سفارش بخشش کیلئے) اُس کے گھر والوں میں ایسے دس شخصوں کے حق میں قبول فرماوے گا کہ ان سب کے لئے دوزخ لازم ہو چکی تھی (راحمہ و ترمذی و ابن ماجہ و دارمی) **ف** اس حدیث میں حفظ کرنے کی فضیلت پہلے سے بھی زیادہ ہے اور ظاہر ہے کہ گھر والوں میں سب سے زیادہ قریب کے خلاقہ والے ماں باپ ہیں تو یہ سفارش بخشش کی ماں باپ کیلئے یقینی ہے تو اس اپنی اولاد کو محفوظ بنانے کی فضیلت کس درجہ کی ثابت ہو تمہیں ہے۔ ارشاد فرمایا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے کہ دو ٹوک بھی (کبھی) رنگ لگاتا ہو جیسا بوسہ کو رنگ لگاتا ہو جب اسکو پانی پہنچ جاتا ہو عرض کیا گیا یا رسول اللہ اور وہ کون چیز ہے جس سے ولوں کی صفائی ہو جائے آپ نے فرمایا موت کا زیادہ دہیان رکھنا اور قرآن مجید کا پڑھنا (یہ بھی شعب الایمان میں) تمہیں ہے۔ حضرت جابر رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہمارے پاس تشریف لائے اور ہم قرآن پڑھ رہے تھے اور ہم میں

دیہاتی لوگ بھی تھے اور ایسے بھی تھے جو عرب نہ تھے (مطلب یہ کہ ایسے لوگ بھی تھے جو بہت اچھا قرآن نہ پڑھ سکتے تھے کیونکہ دیہاتیوں کی تعلیم کم ہوتی ہے اور جو عرب نہیں انکی زبان عربی پڑھنے میں زیادہ صاف نہیں ہوتی) آپ نے فرمایا پڑھتے رہو سب خاصے ہیں (ابوداؤد و بیہقی) یعنی اگر بہت اچھا نہ پڑھ سکو تو دل تھوڑا نہ کرو اور اچھا پڑھنے والے انکو حقیر نہ سمجھیں اللہ تعالیٰ دل کو دیکھتا ہے) **ف** اس سے معلوم ہوا کہ یہ خیال نہ کرے کہ ہماری زبان صاف نہیں یا ہماری عمر زیادہ ہو گئی اب اچھا نہ پڑھا جاوے گا تو ہم کو ثواب کیا ملیگا یا شاید گناہ ہو دیکھو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے سبکی کیسی تسلی فرمادی اور سب کو پڑھنے کا حکم دیا یہ سب حدیثیں مشکوٰۃ میں ہیں (تفسیر ۱) ارشاد فرمایا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے جو شخص قرآن کی ایک آیت سننے کیلئے بھی کان لگا دے اسکے لئے ایسی نیکی لکھی جاتی ہے جو بڑھتی چلی جاتی ہے (اس پڑھنے کی کوئی حد نہیں بتلائی خدا تعالیٰ سے اُمید ہے کہ پڑھنے کی کوئی حد نہ ہوگی بے انتہا بڑھتی چلی جاوے گی) اور جو شخص اس آیت کو پڑھے وہ آیت اس شخص کے لئے قیامت کے دن ایک نور ہوگا (جو اس نیکی کے پڑھنے سے بھی زیادہ ہو) (احمد) **ف** اللہ اکبر قرآن مجید کیسی بڑی چیز ہو کہ جب تک قرآن پڑھنا نہ آوے کسی پڑھنے والی طرف کان لگا کر سن ہی لیا کرے وہ بھی ثواب کا مال ہو جاوے گا خدا کے بند وہ تو کچھ بھی مشکل نہیں تھمیرا۔ ارشاد فرمایا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے قرآن پڑھا کر دیکھو کہ وہ قیامت کے روز اپنے پڑھنے والوں کیلئے سفارشی بنکر آوے گا اور انکو بخشوا دے گا (مسلم) تفسیر ۱۱۔ ارشاد فرمایا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے قرآن کا پڑھنے والا قیامت کے روز آوے گا قرآن یوں کہیگا کہ اے پروردگار! ہکو جوڑا پہنا دیجئے پس ہکو عزت کا ملج پہنا یا جاوے گا پھر کہیگا اے پروردگار! اور زیادہ پہنا دیجئے پس ہکو عزت کا جوڑا پہنا یا جاوے گا پھر کہیگا اے پروردگار! اس سے خوش ہو جائیے پس اللہ تعالیٰ اس کو خوش ہو جاوے گا پھر اس سے کہا جاوے گا کہ قرآن پڑھتا جا اور (درجون پر) چڑھتا جا اور ہر آیت کے بدلے ایک ایک نیکی بڑھتی جاوے گی (ترمذی و ابن خزیمہ و حاکم) **ف** اس پڑھنے اور چڑھنے کی تفصیل ایک اور حدیث میں آئی ہو کہ جس طرح سنبھال سنبھال کر دنیا میں پڑھتا تھا اس طرح پڑھتا ہوا اور چڑھتا ہوا چلا جاوے آیت پڑھنے میں آخر ہوگی زبان ہی تیرے رہنے کا گھر ہے (ترمذی و ابوداؤد و ابن ماجہ و ابن حبان) (یہ حدیثیں ترغیب سے لی گئی ہیں) **ف** مسلمانوں ان حدیثوں میں غور کرو اور قرآن مجید حاصل کرنے میں اولاد کو پڑھانے میں کوشش

کرو۔ اگر پورا قرآن پڑھنے یا پڑھانے کی فرصت نہ ہو جتنا ہو سکے ایسی ہمت کرو اگر اچھی طرح یاد نہ ہوتا ہو یا صاف اور صحیح نہ ہوتا ہو گھبراؤ مت اُس میں گئے رہو اس طرح سے پڑھنے میں بھی ثواب ملتا ہو اگر حفظ نہ کر سکو ناظرہ ہی پڑھو پڑھاؤ اسکی بھی بڑی فضیلت ہے اگر پورا قرآن حاصل کرنے کی فرصت نہیں یا ہمت نہیں کسی پورا قرآن پڑھنے والے کے پاس بیٹھ کر سن ہی لیا کرو ان سب باتوں کا ثواب اور حدیثوں میں پڑھ چکے ہو اور موٹی بات ہو کہ جو کام ضروری ہوتا ہے اور ثواب کا ہوتا ہے اسکا سامان کرنا بھی ضروری ہوتا ہے اور اس میں بھی ثواب ملتا ہے پس اس قاعدہ سے قرآن کے پڑھنے پڑھانے کا سامان کرنا بھی ضروری ہو گا اور اس میں ثواب بھی ملے گا اور سامان اُسکا یہی ہے کہ ہر جگہ کے مسلمان ملکر قرآن کے مکتب قائم کریں اور بچوں کو قرآن پڑھوائیں اور بڑی عمر کے آدمی بھی اپنے کاموں میں سے تھوڑا وقت نکال کر تھوڑا تھوڑا قرآن سیکھا کریں اور جو پڑھانے وامفت نہ ملے سب ملکر اسکو گزار دے موافق کچھ تنخواہ دیا کریں اس طرح جو بچے اپنے گھر سے غریب ہوں اور اسلئے زیادہ قرآن نہ پڑھ سکیں انکے کھانے کپڑوں کا بندوبست کر دیا کریں کہ وہ اطمینان سے قرآن مجید ختم کر سکیں اور جو لڑکے جتنا قرآن پڑھتے جائیں۔ اپنے گھر جا کر عورتوں اور لڑکیوں کو بھی پڑھا دیا کریں اس طرح سے گھر کے سب مرد اور عورت قرآن پڑھ لینگے اگر کوئی سید پارہ میں نہ پڑھ سکے وہ زبانی ہی کچھ سورتیں یاد کر لے اور قرآن کے کچھ اور حقوق بھی ہیں ایک یہ کہ جو شخص جتنا پڑھ لے خواہ پورا خواہ تھوڑا وہ اسکو ہمیشہ پڑھتا رہا کرے تاکہ یاد رہے اگر یاد نہ رکھا تو پڑھا ہے پڑھا سب یکساں ہو گیا دوسرا یہ کہ اگر کسی کو قرآن مجید کا ترجمہ پڑھنے کا بھی شوق ہو تو بطور خود ترجمہ نہ دیکھے کہ آہین غلط سمجھ جائے گا قوی اندیشہ ہو کسی عالم سے سبق کے طور پر پڑھ لے اور تیسرا یہ کہ قرآن مجید کا بہت ادب کرنا چاہیے اسکی طرف پاؤں نہ کرو۔ اوہر ہنچے نہ کرو اسکو اونچی جگہ پر مت بیٹھو اسکو نہ مین یا فرش پر مت رکھو بلکہ رطل یا تمکیہ پر رکھو جو تھا یہ کہ اگر وہ پھٹ جائے کسی پاک کپڑے میں پیٹ کر پاک جگہ جہاں پاؤں نہ پڑے دفن کر دو۔ پانچواں یہ کہ جب قرآن پڑھا کرو یہ وہ بیان رکھا کرو کہ ہم اللہ تعالیٰ سے باتیں کر رہے ہیں پھر دیکھنا دل پر کیسی روشنی ہوتی ہے۔

حکے یعنی اس سے اجازت لیکر ۱۲

چاروں طرف نظر ڈالی۔ ایک چٹان کے نیچے سایہ نظر آیا۔ سواری سے اتر کر زمین جھاڑی پھر اپنی چادر بچھا دی اور عرض کیا کہ ”یا رسول اللہ آپ سپر آرام فرما بیٹے اور میں کچھ کھانے پینے کا انتظام کروں“ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے آرام فرمایا تو آپ تلاش میں نکلے کہ کہیں کچھ کھانے کو ملے تو لائیں اور ہر ادھر نگاہ دوڑائی اتفاقاً پاس ہی ایک چرواہا بکریاں چراتا ہوا نظر آیا اس سے کہا ایک بکری کا تھن گردو غبار سے صاف کر دے پھر اسکے ہاتھ صاف کر آئے اور ایک برتن میں جو ہمراہ تھا دودھ دو دیا۔ برتن کے منہ پر کپڑا پیٹ دیا کہ گرد نہ پڑنے پائے۔ دودھ لیکر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس آئے آپ خواب استراحت سے بیدار ہو چکے تھے صدیق اکبرؓ نے ٹھوڑا سا پانی دودھ میں ملا کر پیش کیا آپ نے خوب سیر ہو کر پیا اور فرمایا کہ کیا ابھی چلنے کا وقت نہیں آیا؟ آفتاب اب ڈھل چکا تھا اسلئے دونوں حضرات وہاں سے روانہ ہوئے۔ قریش چونکہ ہشت ہار دے چکے تھے کہ جو شخص محمدؐ (صلی اللہ علیہ وسلم) کو گرفتار کر کے لائے یا قتل کر دے اسکو ایک جو نہا کے برابر یعنی سوا ونٹ انعام دیا جائے گا اور اگر ابوبکر رضی اللہ عنہ کو پکڑ کر لائے یا قتل کر دے تو اسکو بھی اس قدر انعام دیا جائے گا اسی وجہ سے سراقہ بن مالک بن جشم مدحی انعام کی امید میں ہو اسے باتیں کرنے والے عربی گھوڑے پر سوار ہو کر نکلا۔ عین اس حالت میں کہ آپ روانہ ہو رہے تھے، اس نے آپ کو دیکھ لیا اور گھوڑا دوڑا کر قریب آگیا حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہ نے دیکھا کہ سراقہ بن مالک قریب ہی آگیا تو گھبرا کر عرض کیا کہ ”یا رسول اللہ اب ہم پکڑے گئے“، آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے قلب اطہر پر کسی قسم کی پریشانی لاحق نہیں ہوئی اور نہایت استقلال سے اپنے رفیق صادق کو وہی جواب دیا جو غار میں دے چکے تھے کہ کچھ غم نہ کرو خدا تے تعالے ہمارے ساتھ ہی۔ جب سراقہ آپ کے قریب آیا تو اسکے گھوڑے نے ٹھوکر کھائی اور وہ گر پڑا ترکش سے فال کے تیر نکالے کہ حملہ کرنا چاہتے یا نہیں؟ جواب نہیں“ نکلا لیکن سوا ونٹوں کا گرا نہا معاوضہ ایسا نہ تھا کہ تیر کی بات پر عمل کیا جاتا دو بارہ گھوڑے پر سوار ہو کر آپ کے

۱۱ سراقہ بعد میں اسلام لائے اور جب ایران فتح ہوا اور کسری کے زبورات لوٹ میں آئے، تو حضرت عمر رضی اللہ

عنه نے انہی کو وہ زبورات عطا کر کے عالم کی نیرنگی کا تماشا دکھایا ۱۲ منہ

پیچھے چلا یہاں تک کہ آپ کی تلامذت قرآن کی آواز سنی۔ اس وقت حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ بار بار غڑا کر سکو دیکھتے تھے مگر سیدنا محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اسکی طرف التفات ہی نہ کیا۔ جب زیادہ قریب آگیا تو آپ نے یہ دعا کی۔

اللَّهُمَّ اكْفِنَا شَرَّ مَا شِئْتَ ۝ یا اللہ میں طمع آپ پا میں ہم کو اس کے شر سے محفوظ رکھئے۔
دعا کا مانگنا ہی تھا کہ گھوڑے کے چاروں پاؤں گھٹنوں تک زمین میں دبھس گئے اور سراقہ دو بار زمین پر گر پڑا۔ اُنھ کو پھر فال دیکھی اب بھی وہی جواب تھا لیکن مکرر تجربہ سے اسکی ہمت پست ہو گئی اور سکو یقین ہو گیا کہ یہ آثار ہی کچھ اور ہیں مجبور ہو کر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے پناہ کا خواستگار ہوا اور عرض کرنے لگا کہ میں جانتا ہوں کہ تم دونوں صاحبوں کی بددعا سے میرے گھوڑے کا یہ حال ہوا آپ اپنے رب سے دعا کیجئے کہ میرے گھوڑے کو اس بلا کے سے درمان سے نجات عطا فرمائیں میں عہد کرتا ہوں کہ مجھے آپ سے کوئی غرض نہیں اور واپسی میں جس کی سیکوراہ میں آپ کی تلاش کے لئے آتا ہوا دیکھوں گا اسکو واپس کر دوں گا۔ سرور کائنات مقرر موجودات صلی اللہ علیہ وسلم نے درگاہ ایزدی میں یہ دعا کی۔

اللَّهُمَّ إِنْ كَانَ صَادِقًا فَأُطْلِقْ قَرَسَهُ ۝ خدا یا اگر یہ سچا ہے تو اس کے گھوڑے کو نجات دیدیجئے۔
اس دعا کی برکت سے گھوڑا وہاں سے نکل آیا جب گھوڑے کے پاؤں زمین سے نکلے تو پاؤں کی جگہ ایک دعوان اٹھتا ہوا نظر آیا جسکو دیکھ کر سراقہ ششدر رہ گیا اور سمجھ گیا کہ خدا سے قریب سے آپ کو غلبہ عنایت فرمائیگے اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس آ کر نہایت عاجزی سے توبہ اور بیہودہ سامان پیش کرنے لگا اور آپ نے اسکو قبول نہ کیا اور فرمایا کہ بس اتنا کافی ہے کہ ہمارا حال کسی پر ظاہر نہ ہونے پائے اور کسی پیچھے آنے والے دشمن کو اسکی اطلاع نہ ہو کہ ہم کہاں اور کیسے راستہ کو جا رہے ہیں۔ غرض بزمِ احتیاط سراقہ چمڑے کے ایک ٹکڑہ پر عامر بن فہیرہ کا لکھا ہوا فرمان امن لیکر واپس ہوا اور راستہ میں جس کی سیکو آپ کی جستجو میں آتا ہوا پاتا اسکو اپنے ساتھ یہ کہہ کر واپس لیجاتا کہ تمہارے جانے کی حاجت نہیں میں دیکھ آیا ہوں۔

اس واقعہ کے بعد آپ بلا خوف و خطر برابر مدینہ منورہ کا راستہ طے کرتے رہے۔
 حُسن اتفاق سے راہ میں حضرت زبیر رضی اللہ عنہ شام سے تجارت کا سامان لیکر آ رہے تھے۔
 انھوں نے دو جوڑے سفید کپڑوں کے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اور حضرت ابوبکر صدیق
 رضی اللہ عنہ کی خدمت میں پیش کئے۔

رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم جب مدینہ کے متصل پہنچے تو بریدہ بن الحصیب سلمیٰ مع چند
 شتر سواروں کے آپ کو ملے آپ نے پوچھا تم کون ہو؟ انھوں نے کہا بریدہ بن الحصیب، یہ
 شکر آپ نے بطور تفاؤل حضرت ابوبکر رضی اللہ عنہ سے فرمایا قَدْ بَرَدْنَا وَصَلَحَ یعنی جاے
 امر میں خنگی اور صلاحیت حاصل ہوئی اسکے بعد آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے بریدہ سے
 دریافت کیا کہ کس قبیلے سے ہو؟ کہا اسلم سے یہ شکر آپ نے فرمایا سَلِمْنَا یعنی ہم سلامت
 رہے۔ پھر فرمایا قبیلے اسلم میں سے کس خاندان کے ہو؟ انھوں نے کہا بنی سہم کے آپ نے
 فرمایا خَرَجَ سَهْمُكَ یعنی اسلام سے تجھ کو حصہ حاصل ہوا۔ بریدہ نے آگے بڑھ کر دریافت کیا
 کہ آپ کا اسم مبارک کیا ہے؟ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا مُحَمَّدٌ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ
 رَسُوْلُ اللَّهِ۔ بریدہ نے آپ کی زبان شیریں مقال سے یہ کلمہ سنتے ہی فوراً کلمہ پڑھا اور باواز
 بلند پکار کر کہا اشھد ان لا اله الا الله واشھد ان محمداً رسول الله۔

بریدہ سلمی شتر آدمیوں کو ہمراہ لیکر آئے تھے تو اس راہ سے کہ مُحْسِن عالم و صلی اللہ
 علیہ وسلم کو مدینہ داخل ہونے سے پہلے ہی گرفتار کر کے مکہ پہنچا دین لیکن جال جہان آرا
 و یکہکرا اور کلام معجز نظام سنکر مسخر ہو گئے اور بقول شخصے "ع شکار کرنے کو آکے شکار ہو کے چلے"
 مع سب ہمارا ہیوں کے ایمان سے مشرف ہوئے۔ پھر انھوں نے عرض کیا کہ یا رسول اللہ مناسب
 معلوم ہوتا ہے کہ آپ کے مدینہ داخل ہونے کے وقت آپ کے ساتھ نشان ہو اور اپنی دستار کو ایک
 لکڑی میں لپیٹ کر نشان بنایا حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے انکو نشان بر دار کیا کہ آپ کی

۵۱ ابن سعد نے طبقات میں اس مقدس سفر کی تمام منزلیں تحریر فرمائی ہیں اگرچہ عرب کے نقشوں میں آج ان کا نشان
 نہیں ملتا، تاہم عشاق صرف نام سے لذت یاب ہو سکتے ہیں وہ منازل یہ ہیں خزار، ثنیتہ المرقہ، لقف، مدجہ، مرج،
 حداید، اذخر، رافع، یہ مقام آج بھی حجاج کے راستہ میں پڑتا ہے، یہاں آپ نے مغرب کی نماز پڑھی، ذاسلم،
 عثمانیہ، فاخہ، عرج، جدوات، ارکوبہ، حقیق، جنبائہ ۱۲ منہ

جلو میں نشان لے کر چلیں سبحان اللہ کیا قدرت ایزدی ہے کہ کس سرکشی سے آئے اور کیسے مطیع و تابعدار ہو کر چلے۔

تشریف آوری کی خبر اہل مدینہ کو پہنچ چکی تھی تمام شہر سر تا پا چشم انتظار بنا ہوا تھا ننھے ننھے بچے خوشی و جوش میں کہتے پھرتے تھے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم آ رہے ہیں لوگ ہر روز صبح کو بغرض استقبال شہر کے باہر جمع ہوتے اور دوپہر تک انتظار کر کے بحسرت و یاس واپس چلے جاتے ایک دن حسب عادت انتظار کر کے لوٹ چلے تھے کہ اچانک ایک یہودی نے ٹیلہ پر آپ کی سواری آتی ہوئی دیکھی اور بآواز بلند ان پھرنے والوں کو پکارا۔

يَا مَعْشَرَ الْعَرَبِ هَذَا جَدُّكُمْ * اے گروہ عرب! یہ تمہارا حظ یعنی خوش نصیبی کا سامان آ رہا ہے۔ یہ سنکر وہ لوگ فوراً واپس آئے اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ہمراہ ہو گئے۔

مدینہ طیبہ سے تین میل کے فاصلہ پر جنوب کی جانب جو بالائی آبادی ہے اسکو عالیہ اور قبا کہتے ہیں یہاں انصار کے بہت سے خاندان آباد تھے سب میں سے عمر بن عوف

کا خاندان زیادہ ممتاز تھا اور کثوم بن ہرم خاندان کے افسر تھے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم یہاں پہنچے تو تمام خاندان نے جوش مسرت میں اللہ اکبر کا نعرہ مارا یہ فخر مانک قضا و قدر نے ان ہی کی قسمت میں رکھا تھا کہ میزبان دو عالم کی مہمانی کا شرف ان کو حاصل ہوا۔

سیدنا محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم تو مع اپنے رفقاء کے کثوم بن ہرم کے مکان پر رونق افزا ہوئے اور حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہ نے حبیب بن اساف کے پاس قیام کیا۔ انصار ہر طرف سے جوق جوق آتے اور جوش عقیدت کے ساتھ سلام عرض کرتے۔

اکثر اکابر صحابہ رضوان اللہ علیہم اجمعین جو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے پہلے مدینہ میں آچکے تھے وہ بھی کثوم بن ہرم کے گھر میں اترے تھے چنانچہ حضرت ابو عبیدہ، مقداد، جناب، سہیل، صفوان، عیاض، عبد اللہ بن مخرمہ، وہب بن سعد، عمر بن ابی سرح، عمیر بن عوف، ابوبکر ان ہی کے مکان تھے۔

حضرت علی کرم اللہ وجہہ نے جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے روانہ ہونے کے بعد تین دن مکہ میں قیام فرمایا اور تین دن کے بعد اپنے متعلق کار خدست انجام دیکر پیادہ پاکہ سو چل پڑی۔

فیوض الاسلام ترجمہ فتوح الشام

شایقین تاریخ اسلامی کو ہم یہ مشرودہ جانفزا سنا تے ہیں کہ جناب مولوی شبیر احمد صفا انصاری نے فتوح الشام کا نہایت سلیس اور با محاورہ ترجمہ کیا ہے قدیم ترجمہ میں جو پیچیدگی اور الجھنیں تھیں وہ باخبر حضرات سے پوشیدہ نہیں۔ اس زمانہ میں چونکہ اردو زبان روز بروز مستستہ ہوتی جاتی ہو اسلئے اس پُرانے ترجمہ نے اہم تاریخی واقعات و اسلامی فتوحات کی واقفیت کا دروازہ بند کر دیا تھا اور شایقین زمانہ حال کے موافق ایک عمدہ اور با محاورہ ترجمہ کے منتظر رہتے تھے الحمد للہ کہ اس انتظار کی مدت اب ختم ہو گئی اور فیوض الاسلام ترجمہ جدید فتوح الشام نہایت آب و تاب سے شائع ہو کر نور افزا کئے دیدہ و دل مشتاقان ہوا۔ اس ترجمہ سے آپ کو غازیان اسلام و مجاہدین ملت کی اولوالعزمی و جان نثاری کے جرات آموز حالات معلوم ہونگے اور مشہور و نامور سپہ سالاران اسلام حضرت ابو عبیدہ بن جراح و حضرت خالد بن ولید رضی اللہ عنہما کی مدبرانہ شجاعت و حکیمانہ سیاست کے حیرت انگیز کارنامے مختصانہ جوش پیدا کر کے اسلام کی سرفروشان خدمات کیلئے آپ کو مستعد کرینگے۔ یہ ترجمہ اسلام کے عروج و نزول کے صحیح اسباب بتا کر ان تمام ملمع کاریوں کی حقیقت بھی واضح کرے گا جن سے مسلمان و مہو کہ کھا کر منزل مقصود سے کوسوں دور ہوتے جاتے ہیں اور باوجود ہزار شور و فریاد مخالفین کے نزدیک ان کا اقتدار کم ہوتا جاتا ہے پس اسے شیعفتگان حریت اسلامی اور اسے ولدادگان شوکت علی فتوح الشام کے جدید ترجمہ سے عروج اسلامی کا سچا و صحیح نقشہ دیکھ کر اپنی تباہی و بربادی کے حالات معلوم کرو اور اپنی بزدلی و بے غیرتی پر آنسو بہا کر غیور و اولوالعزم شجاعان اسلام کے کارناموں کو اپنا رہنما بناؤ ضخامت ۲۰ صفحات۔ قیمت اصلی تین روپے چار آنے۔ رعایتی دو روپے چار آنے (عجم)

محولہ اک گیارہ آنے (۱۱)

یہ رعایت ۱۵ اشوال تک ہے گی

المستھر:- محمد عثمان تاجر کتب وریبہ کلان دہلی

ہو چکی ہے آج اب ۱۵ اشوال سے کم کو دیا جائیگا کیونکہ اس کا شکایت نہ رہے۔

ضروری عرض:- ۱۵ اشوال کے بعد پھر یہ رعایت نہیں دی جائیگی کیونکہ جس مقدار میں اسکی نکاسی کرنی تھی

نقشہ اوقات و کرایہ شاہدہ سہارنپور چھوٹی لائن

چونکہ یکم مارچ سے گاڑیوں کے اوقات تبدیل ہو گئے ہیں اس واسطے مناسب معلوم ہوا کہ جدید اوقات ناظرین کو آگاہ کر دیا جائے

شاہدہ سے سہارنپور										سہارنپور سے شاہدہ									
کرایہ ہر چار درجہ	نام اسٹیشن	گھنٹہ	منٹ	گھنٹہ	منٹ	گھنٹہ	منٹ	گھنٹہ	منٹ	کرایہ ہر چار درجہ	نام اسٹیشن	گھنٹہ	منٹ	گھنٹہ	منٹ	گھنٹہ	منٹ	گھنٹہ	منٹ
۱۰	شاہدہ	۸	۲۰	۲۰	۵	۸	۲۳	۲۰	۳۲	۵	۸	۲۳	۲۰	۳۲	۵	۸	۲۳	۲۰	۳۲
۱۰	لونی	۸	۲۳	۲۰	۳۲	۵	۸	۲۳	۲۰	۳۲	۵	۸	۲۳	۲۰	۳۲	۵	۸	۲۳	۲۰
۱۰	گوڑہ	۹	۴	۲۰	۵۶	۱۰	۹	۲۵	۲۱	۱۹	۱۳	۹	۲۵	۲۱	۱۹	۱۳	۹	۲۵	۲۱
۱۰	کبیکڑہ	۹	۲۵	۲۱	۱۹	۱۳	۹	۲۵	۲۱	۱۹	۱۳	۹	۲۵	۲۱	۱۹	۱۳	۹	۲۵	۲۱
۱۰	باغیت	۹	۵۶	۲۱	۵۱	۲۰	۹	۵۱	۲۲	۰	۲۵	۹	۵۱	۲۲	۰	۲۵	۹	۵۱	۲۲
۱۰	سوچرہ	۱۰	۱۵	۲۲	۱۳	۲۲	۱۰	۱۹	۲۲	۲۰	۳۱	۱۰	۱۹	۲۲	۲۰	۳۱	۱۰	۱۹	۲۲
۱۰	بڑوت	۱۰	۳۸	۲۲	۵۲	۳۰	۱۰	۳۸	۲۲	۵۲	۳۰	۱۰	۳۸	۲۲	۵۲	۳۰	۱۰	۳۸	۲۲
۱۰	بادلی	۱۱	۵	۲۳	۱۰	۳۳	۱۱	۵	۲۳	۱۰	۳۳	۱۱	۵	۲۳	۱۰	۳۳	۱۱	۵	۲۳
۱۰	قاسم پور کھیری	۱۱	۲۵	۲۳	۳۲	۳۶	۱۱	۲۵	۲۳	۳۲	۳۶	۱۱	۲۵	۲۳	۳۲	۳۶	۱۱	۲۵	۲۳
۱۰	ایلم	۱۱	۵۶	۰	۲۲	۵۰	۱۱	۵۶	۰	۲۲	۵۰	۱۱	۵۶	۰	۲۲	۵۰	۱۱	۵۶	۰
۱۰	کاندہلہ	۱۲	۱۶	۰	۲۸	۴۵	۱۲	۱۶	۰	۲۸	۴۵	۱۲	۱۶	۰	۲۸	۴۵	۱۲	۱۶	۰
۱۰	کھنڈاوی	۱۲	۳۵	۰	۵۵	۴۹	۱۲	۳۵	۰	۵۵	۴۹	۱۲	۳۵	۰	۵۵	۴۹	۱۲	۳۵	۰
۱۰	شالی	۱۳	۲	۱	۳۶	۵۲	۱۳	۲	۱	۳۶	۵۲	۱۳	۲	۱	۳۶	۵۲	۱۳	۲	۱
۱۰	ہینڈ	۱۳	۳۲	۲	۱۵	۴۰	۱۳	۳۲	۲	۱۵	۴۰	۱۳	۳۲	۲	۱۵	۴۰	۱۳	۳۲	۲
۱۰	تھانہ ہون	۱۳	۱	۲	۶۷	۶۷	۱۳	۱	۲	۶۷	۶۷	۱۳	۱	۲	۶۷	۶۷	۱۳	۱	۲
۱۰	ناتوتا	۱۴	۲۹	۳	۳۷	۷۲	۱۴	۲۹	۳	۳۷	۷۲	۱۴	۲۹	۳	۳۷	۷۲	۱۴	۲۹	۳
۱۰	رامپونہار	۱۵	۰	۲	۲۳	۸۰	۱۵	۰	۲	۲۳	۸۰	۱۵	۰	۲	۲۳	۸۰	۱۵	۰	۲
۱۰	مٹانی	۱۵	۲۵	۲	۲۹	۸۶	۱۵	۲۵	۲	۲۹	۸۶	۱۵	۲۵	۲	۲۹	۸۶	۱۵	۲۵	۲
۱۰	سہارنپور	۱۵	۴۵	۵	۳۰	۹۲	۱۵	۴۵	۵	۳۰	۹۲	۱۵	۴۵	۵	۳۰	۹۲	۱۵	۴۵	۵

چھوٹی لائن سے سفر کرنے والوں کی واسطے واپسی شاہدہ کا اوقات

منٹ	گھنٹہ	منٹ	گھنٹہ	منٹ	گھنٹہ	منٹ	گھنٹہ	منٹ	گھنٹہ	منٹ	گھنٹہ	منٹ	گھنٹہ	منٹ	گھنٹہ	منٹ	گھنٹہ	منٹ	گھنٹہ
۲۵	۱۹	۵۰	۷	۰	۴	۵۷	۱۵	۵۷	۱۵	۵۷	۱۵	۵۷	۱۵	۵۷	۱۵	۵۷	۱۵	۵۷	۱۵
۳۱	۱۹	۸	۱۵	۴	۱۵	۱۵	۱۵	۱۵	۱۵	۱۵	۱۵	۱۵	۱۵	۱۵	۱۵	۱۵	۱۵	۱۵	۱۵

یہ گاڑی اکثر لیٹ رہتی ہے کوئی صاحب اس گاڑی سے سفر کرتے کا اہتمام نہ کریں حتی الامکان پہلی گاڑی سے سفر کریں۔ ورنہ ٹانگہ سے سفر کو بہت تھکائیں گے۔